



**Prof.ssa Marina d'Amato**  
Professore ordinario di Sociologia generale e Sociologia  
dell'educazione e dell'infanzia

**Facoltà di Scienze della Formazione**

- A) STUDI
- B) BORSE DI STUDIO
- C) IDONEITÀ – INCARICHI
- D) ATTIVITÀ ISTITUZIONALI
- E) COLLABORAZIONI E CONSULENZE
- F) COMITATI SCIENTIFICI
- G) COLLABORAZIONI GIORNALISTICHE
- H) ATTIVITÀ DIDATTICA
- I) ATTIVITÀ DI RICERCA
- J) CONVEGNI NAZIONALI E INTERNAZIONALI
- K) PUBBLICAZIONI
- L) PROGRAMMI TELEVISIVI
- M) ONORIFICENZE

## A) STUDI

- 1969 Baccalaureat in Belgio – “Ecole Internationale” – Votazione 83/100
- 1973 Laurea in Filosofia  
Università La Sapienza Roma – Votazione 110 e lode  
Tesi in Sociologia: *Il concetto di potere politico nel pensiero di H.D. Lasswell*
- 1974-77 Corso di Perfezionamento in “Scienze Morali e Sociali” presso la Facoltà di Filosofia dell’Università La Sapienza di Roma.  
Tesi: *Il potere e la cultura delle donne.*
- 1975-78 D.E.A. Diplome d’Etudes approfondis presso l’Ecole Pratique des Hautes Etudes di Parigi (Prof. Raymond Aron)
- 1982 Visiting fellow presso la New York University
- 1996 Visiting fellow presso International Social Science Institute and Sociology – Edimburgo.

## B) BORSE DI STUDIO

- 1974-75-76 Borsa di studio del CNR di cui al bando n. 201/10/21 – prima classificata nella graduatoria di merito, presso l’Istituto di Sociologia della Facoltà di Magistero dell’Università di Roma.  
Direzione scientifica: Prof. Franco Ferrarotti.
- 1976-77 Borsa di studio del CNR per l’estero di cui al bando n. 203/10/13, seconda classificata nella graduatoria di merito, presso l’Ecole Pratique des Hautes Etudes di Parigi .  
Direzione scientifica: Prof. Raymond Aron.
- 1978 Borsa di studio della Rotary Foundation (prima classificata), usufruita a Parigi per il Diplome d’Etudes Approfondis Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales.

## C) IDONEITÀ- INCARICHI

- 1976 Abilitazioni all’insegnamento delle Scienze Umane – votazione 100-100
- 1979 Cultrice della Materia di “Sociologia” e idoneità all’insegnamento di “Storia della Sociologia” presso il Corso di Laurea in Sociologia dell’Università di Salerno (delibera del 24-04-1979).
- 1980 Ricercatrice confermata presso il Dipartimento di Sociologia dell’Università La Sapienza di Roma.

- 1998 Responsabile Ufficio Stampa dell'Università Roma Tre.
- 1998 Professore Associato di Sociologia.
- 1999-2001 Presidente del DUSS di Palermo.
- 2000-2008 Membro del direttivo dell' AISLF (Association Internationale des Sociologues de Langue Française).
- 2000-2008 Responsabile della sezione di studi sull'immaginario (AISLF).
- 2002-2008 Responsabile del Gruppo di ricerca Enfance et société
- 2001-2007 Membro del Consiglio della Sezione "Teorie sociologiche dell' AIS".
- 2002 Professore Ordinario di Sociologia.
- 2002-2006 Coordinatrice del Master "*Formazione e Media*" nella Facoltà di Scienze della Formazione dell'Università Roma Tre.
- 2009 Responsabile del GT Recits, Fictions, Società, AISLF

#### **D) ATTIVITÀ ISTITUZIONALI E INCARICHI ACCADEMICI**

- 1987-88 In qualità di Esperta ha collaborato con il Ministero delle Politiche Comunitarie all'attuazione dei programmi PIM e alla progettazione di un Master Europeo.
- 1991-97 Membro del Consiglio Consultivo degli Utenti presso il Garante per la radiodiffusione e l'editoria – art.28 Legge 223, 1990
- 1992 Consulente del Ministero degli Affari Sociali
- 1993-94 Responsabile dell'Ufficio Minori presso la Presidenza del Consiglio (Ministero degli Affari Sociali)  
(come responsabile dell'Ufficio Minori ha predisposto, tra l'altro, il primo Rapporto della Convenzione Internazionale dell'ONU sui diritti dei fanciulli, ha coordinato un comitato di esperti e promosso iniziative sul territorio nazionale, definendo un piano per la distribuzione dei fondi della legge 216 per la prevenzione del disagio giovanile).
- 1994-1999 Membro della Commissione art. 4 legge 233 1990 per la definizione delle opere di alto livello artistico presso il Garante per la Radiodiffusione e l'Editoria.
- 1996 Consulente del Ministero delle Poste e delle Telecomunicazioni.
- 1996-97 Membro della Commissione istituita dal Ministero di Grazie e Giustizia per la Mediazione Familiare.

- 1994-2000 Membro del Comitato Nazionale di Garanzia per i Minori presso la Federazione Nazionale della Stampa.
- 1994-2008 Membro del Comitato Direttivo del Servizio Sociale Internazionale (adozioni internazionali)
- 1997-98 Membro del Comitato Tv e Minori, presso la dipendenza del Consiglio-Dipartimento per l'informazione e l'editoria
- 1998 Responsabile dell'Informazione, Cultura e Formazione del Ministero delle Politiche Comunitarie
- 1999-2001 Membro del Comitato Infanzia e Mass Media, nell'ambito dell'Osservatorio sui Minori – Ministero della Solidarietà Sociale
- 1999-2002 Responsabile della comunicazione dell'Università degli Studi di Roma Tre
- 1999-2001 Membro del Comitato Tv e Minori presso la Presidenza del Consiglio, in qualità di "esperta"
- 1999-2010 Membro del Consiglio Nazionale degli Utenti presso l'Autorità delle Garanzie nelle Telecomunicazioni.
- 2000-2001 Consulente del Dipartimento per le garanzie e contenzioso presso l'Autorità delle Telecomunicazioni
- 2000-2001 Consulente del Commissario anti-racket e anti-usura
- 2000-2004 delegata del Rettore di Roma Tre alla comunicazione e all'ufficio stampa
- 2000-2006 Membro del Consiglio della sezione Teorie sociologiche dell'AIS (Associazione Italiana Sociologia)
- 2000-2008 Membro del Comitato Direttivo dell' AISLF-Association International des Sociologues de Langue Francaise
- 2000-2008 Co-responsabile del Groupe de recherche l'imaginaire (AISLF)
- 2000-2011 Co-responsabile del Groupe de recherche Sociologie de l'enfance (AISLF)
- 2001 -2004 Membro dell'Osservatorio Nazionale dell'Infanzia e Responsabile del settore Media del Ministero del lavoro
- 2001-2004 Coordinatrice dell'area: "Il soggetto in età evolutiva e i media", Osservatorio dell'Infanzia e dell'Adolescenza Nazionale, Ministero del Lavoro e delle Politiche sociali (art. 2, l. 23 dic. 1997 n. 451).
- 2001-2004 Membro del Consiglio scientifico di Med Child (Fondazione Gaslini, Genova).
- Dal 2001 Membro del Consiglio scientifico della Fondazione Collodi
- 2002 Responsabile della campagna antiracket e antiusura-Ministero degli Interni
- 2002-2010 Valutatore di ricerche europee
- 2003-2007 Coordinatrice del Master "Formazione e Media", Università di Roma Tre
- 2003-2011 Responsabile del laboratorio Educazione e Media (dipartimento di Scienze dell'Educazione, Università di Roma Tre)

- 2004-2006 Membro del Consiglio scientifico dell'Enciclopedia Treccani per ragazzi  
2004-2005 Direttore scientifico del DVD-Le ricerche- dell'Enciclopedia Treccani per ragazzi
- 2005-2007 Presidente del Centro Nazionale di documentazione per l'infanzia e l'adolescenza – Ministero del lavoro e delle politiche sociali
- Dal 2009 Membro della Commissione UNESCO per l'*Integrazione sociale e per i beni immateriali*
- Dal 2010 Membro della Commissione CROMA (Centro per lo studio di Roma, Università Roma Tre)
- Dal 2010 Membro del Consiglio del Centro Studi Italo-francesi – Università Roma Tre
- Dal 2013 Responsabile UNICA (Network of Universities for the Capitals of Europe) Università di Roma Tre
- Dal 2014 Membro Associato presso CNRS-LASCO Università Paris Descartes

## **E) COLLABORAZIONI E CONSULENZE**

### **Istituti di Ricerca**

#### **Italia**

- 1974-77 Censis  
1982-88 Rai Verifica Qualitativa dei Programmi Trasmessi  
1982-86 Società Italiana di Studi Elettorali  
1983-90 Centro di Studi Storici sul Movimento di Liberazione della Donna  
1987-96 Sistemform  
1988-93 Rai Ufficio Studi  
1991-92 Rai Dipartimento Scuola ed Educazione  
1993-94 Rai Ufficio Marketing  
1989-90 Unicef  
1992-93 Iard  
1993-94 Eurispes  
1994-2004 Centro Interdipartimentale di Studi e Ricerche per la tutela della persona del minore Università La Sapienza  
1995-2011 Fondazione Nazionale Carlo Collodi  
1995-96 Formit  
1995-1997 Siet Multimedia  
1997-2002 Rai Educational  
1997-99 Rai Uno  
1999-2004 Città dei Bambini di Genova

#### **Esteri**

- Dal 1978 International Sociological Association  
Dal 1984 International Institute of Communication  
Dal 1989 Commissione Interuniversitaria Italo Sovietica  
Dal 1985 Tavistock Institute Londra  
Dal 1982 World Future Studies Federation  
Dal 1987 Conference Internationale de Sociologie Religieuse  
Dal 1988 Centre d'Etudes sur l'imaginaire Montpellier

Via Milazzo, 11/b

00185 Roma

Tel.: 06 57339140

e-mail:marina.damato@uniroma3..it

Dal 1985	Association des Sociologiques de langue française
Dal 1993	GREIGE Université de Quebec
Dal 1994	INA Institut National Audiovisuel Francia
Dal 1995	GRJMLNRT Departement de Communication Université de Montreal
Dal 1995	Centre International de l'Enfance Paris
Dal 1995	Centre d'Etudes des Mouvements Sociaux – Ecole des Hautes etudes en Sciences Sociales Paris
Dal 1996	International Social Sciences Institute and Sociology – Edimburgo
Dal 1997	Solidarietà Social, Università di Friburgo – Svizzera
Dal 1998	Université Laval Quebec
Dal 1999	European Children's Television Center Salonicco
Dal 2000	Membro del Direttivo dell'AISLF

## COLLABORAZIONI A RIVISTE

Dal 1976	<i>La Critica Sociologia</i>
Dal 1978	<i>Affari Sociali Internazionali</i>
Dal 1988	<i>Sociological Abstract</i>
Dal 1995	<i>L'Indice</i>
Dal 1998	<i>Desk Rivista di Cultura della Comunicazione</i>
Dal 1999	<i>Nuova Paideia</i>
Dal 2000	<i>Iter</i> (Rivista dell'Enciclopedia Italiana)
Dal 2000	<i>Telema</i>
Dal 2006	In-formazione

## F) COMITATI SCIENTIFICI

Dal 1995	Membro del comitato scientifico di Studi sulla Famiglia – Università di Urbino
Dal 1996	Membro del Comitato Scientifico della rivista IKON comunicazione
Dal 1998	Presidente del Comitato Scientifico della Città dei Bambini di Genova
Dal 1998	Membro del comitato direttivo della Fondazione Collodi
1999-2005	Presidente del comitato scientifico di Pinocchio Tv Collodi Festival (rassegna annuale di tv educativa)
1999	Presidente del comitato “Minori e tv” presso l'autorità garante delle telecomunicazioni
2000	Membro del comitato scientifico del Comune di Roma – Ufficio della Città a misura dei bambini e delle bambine.
2010-2016	membro del Consiglio del Centro Studi Italo-Francesi Roma Tre
2008-2016	membro del consiglio del CROMA -Roma tre

## G) COLLABORAZIONI GIORNALISTICHE

Dal 1994 è giornalista pubblicista

Collabora a:

- *La Repubblica*
- *La Stampa*
- *Il Tirreno*

## H) ATTIVITÀ DIDATTICA

### a) Docenze, incarichi e affidamenti

AA.1978-79	Sociologia presso la Facoltà di Sociologia Università di Salerno
AA. 1979-80	Sociologia presso la Facoltà di Sociologia Università di Salerno
AA. 1994-95	Sociologia dell'Arte e della Letteratura presso la Facoltà di Sociologia Università Federico II di Napoli
AA. 1994-95	Sociologia dell'Ambiente presso la Facoltà di Economia Federico Caffè dell'Università di Roma Tre
AA. 1995-96	Teorie e Tecniche delle Comunicazioni di Massa presso la Facoltà di Sociologia Università Federico II di Napoli
AA.1995-96	Sociologia dell'Ambiente presso la Facoltà di Economia Federico Caffè dell'Università di Roma Tre
AA. 1996-97	Sociologia dei Processi Culturali presso la Facoltà di Scienze della Formazione dell'Università di Roma Tre
AA. 1996-98	Elementi di Sociologia presso la Facoltà di Ingegneria dell'Università La Sapienza di Roma
AA. 1997-2011	Sociologia delle Comunicazioni di Massa presso la Facoltà di Scienze della Formazione dell'Università di Roma Tre
AA. 1998-99	Sociologia dei Processi Culturali presso la Facoltà di Scienze della Formazione dell'Università di Roma Tre
AA. 1998-2001	Sociologia presso la Facoltà di Lettere dell'Università di Palermo
AA. 1998-2001	Sociologia nel Master in Scienza e Tecnologia dei Media dell'Università di Pavia
AA. 1999 al 04	Sociologia dell'educazione presso la Facoltà di Scienze della Formazione dell'Università di Roma Tre
A.A. 1995-97	Sociologia delle comunicazioni di massa presso l'Università di Chisinau in Moldavia

- AA. 1999-2011 Sociologia presso la Facoltà di Scienze della Formazione dell'Università Roma Tre
- AA. 2004-2010 Sociologia dell'Infanzia, Facoltà di Scienze della Formazione, Università di Roma Tre
- AA. 2002-2005 Sociologia delle comunicazioni di massa presso l'Università di Pavia, Master in Scienza e tecnologia dei Media.
- AA. 2010-11 Sociologia presso il Master Construction Européenne, Sciences de la Société, Parigi 5, René Descartes
- Dal A.A. 2011-2016 Espace public, Media et arts en Europe, Master in Sciences Humaines et Sociales "Construction Européenne et Sciences de la Société", Paris 5, Resp. Jan Spurk
- Dal A.A. 2011-2016 –Master II livello in Sociologia : Teoria, Metodologia e Ricerca, Università Roma Tre, Direttore Roberto Cipriani.
- Dal A.A. 2005-2016– Dottorato in in teoria e ricerca educativa e sociale, Facoltà di Scienze della Formazione, Università Roma Tre

### **c) Corsi di perfezionamento**

- AA.1990-91 Sociologia delle Comunicazioni (Dipartimento di Sociologia, Università La Sapienza Roma).
- AA.1987-98 Corso di perfezionamento in teoria ed analisi qualitativa presso la Facoltà di Sociologia Università la Sapienza Roma.

### **d) Seminari e cicli di lezioni (altre Università)**

- A.A 1988 Università di Pisa, Infanzia e mass media
- A.A. 1994 Università di Pavia, L'immaginario televisivo
- A.A. 1995-99 Università di Urbino, Le politiche per l'infanzia
- 1996 Università René Descartes Parigi 5 Sorbona, Les Nouveaux paradigmes de l'imaginaire
- 1996-97 Università di Chisinau - Repubblica di Moldavia, Elementi di Sociologia
- 1997 Università di Edimburgo, Young people and media society
- 1997 Università di Pavia, La planetarizzazione della cultura
- 1998 Università di Pavia , Diritto e diritti dell'utenza radiotelevisiva: un problema culturale
- 1999 Università di Pavia, Autoregolamentazione televisiva : i problemi aperti
- 1999 Università René Descartes Parigi 5 Sorbona, Enfance et société
- 1999 Università di Tallin – Estonia, Elementi di Sociologia Critica
- 2001-08 Università René Descartes Parigi 5 Sorbona, Pour une sociologie de l'enfance



2004                      2010-Università di Vincennes Parigi VIII, Analyse du contenu et media  
Sociologia delle comunicazioni di massa  
2001-05                      Università di Tunisi, nel Master in Scienza e tecnologia dei Media

## I) ATTIVITÀ DI RICERCA

- AA. 1973-74 *Gli effetti della liberalizzazione dei piani di studio nella Facoltà di lettere e filosofia dell'Università di Roma*  
Direttore Prof. A. Sabatini  
Analisi dei flussi di iscritti ed elaborazione dei dati.
- AA. 1974-75 *Le organizzazioni complesse in Italia*  
Direttore Prof. R. Bettini  
Analisi dei modelli di decentramento a Roma  
La ricerca è stata pubblicata con il titolo: *Il Decentramento urbano a Roma* a cura di R. Bettini, 1976, ed. Tecnico scientifica.
- AA. 1974-76 *Il potere in Italia*  
Direttore Prof. Franco Ferrarotti  
"Analisi delle teorie sociologiche sul tema in Francia;"  
Ricerca sul campo: interviste  
Elaborazione dati  
Rapporto di ricerca  
Bibliografia ragionata sul tema  
la ricerca è stata pubblicata con il titolo: *Studi e ricerche sul potere ed Janua Roma* 1981-82 voll.1-2.
- AA.1979/81 *I valori nella società italiana*  
Analisi dei valori giovanili  
Direttori: Prof. F. Ferrarotti, C. Mongardini, G. Marotta.
- AA.1980 *Strutture e forme della produzione culturale in Italia: i rapporti fra autori ed editori*  
Direttore: Prof. Franco Ferrarotti.
- AA.1980 *Donne e Università*  
Direttore: Gioia Longo
- AA.1981-82 *Mass media e comunicazione religiosa*  
Direttore: Prof. Tullio Tentori  
La ricerca è stata pubblicata con il titolo *L'informazione religiosa nella stampa quotidiana*, ed. F. Angeli, 1986.
- AA.1982-83 *Giovani e istituzioni*  
Interviste e ricerca di sfondo in due zone romane.  
Rapporto di ricerca tematico  
Direttore: Gerardo Lutte.
- AA.1983 *Il Potere nelle interviste dei telegiornali*  
Direttore: Franco Ferrarotti  
Analisi del contenuto, questionario, rilevamento dati, elaborazione del rapporto.

La ricerca e' stata pubblicata con il titolo: *Televisione e potere*, ERI, 1985.

AA.1984-87 *La partecipazione politica femminile in Italia*

Direttore: Prof.ssa Marina D'Amato

Impostazione, ipotesi, ricerca ed analisi dei dati, rapporto sulle candidate ed elette dal 1946.

La ricerca è apparsa con il titolo *La politica della differenza*, F. Angeli, Milano, 1990.

AA. 1984 *L'immigrazione clandestina in Italia*

Direttore: Prof. Franco Ferrarotti

Analisi del contenuto della stampa quotidiana romana.

AA.1985-88 *La televisione dei ragazzi: storia e analisi*

Direttore: Prof.ssa Marina D'Amato

Analisi della programmazione per l'infanzia in Italia dal 1954

I risultati della ricerca sono confluiti nel libro: *Per amore, per gioco, per forza*, Ed. ERI 1988.

AA.1987-94 *Destra radicale e terrorismo*

Direttore: Prof. Franco Ferraresi

Analisi della stampa quotidiana e della stampa dei gruppi politici presi in considerazione.

Parte dei materiali sono confluiti nel testo: F. Ferraresi: *La destra radicale*, Feltrinelli,1995.

AA.1988-90 *L'innovazione telematica: ipotesi di mutamenti nelle relazioni umane.*

Direttore: Prof.ssa Marina D'Amato

La ricerca multidisciplinare prende in esame le innovazioni tecnologiche ed il loro impatto nel contesto sociale.

I prodromi del lavoro sono apparsi ne L'Ufficio in via di estinzione AAVV Ed Il sole 24 ore 1989

e in J. Jacobelli a cura di: *Dall'analogico al digitale*, Laterza 1996.

AA .1989-90 *L'Immagine, la presenza ed il ruolo dell'infanzia in televisione*

Direttore: Prof.ssa Marina D'Amato

L'analisi della rappresentazione infantile sullo schermo condotta con il metodo dell'analisi di contenuto e' stata pubblicata con il titolo: *Infanzia e pregiudizio*, ed ERI,1990.

AA.1990-93 *L'ecologia come nuova forma di solidarietà*

Direttore: Prof. Roberto Cipriani

Analisi attraverso la stampa dei temi ecologico solidaristici.

La ricerca e' stata discussa a Montreal nel maggio 1993con i partner canadesi.

AA.1991-92 *La condizione dell'Infanzia in Italia*

Direttore: Prof.ssa Marina D'Amato

L'analisi delle politiche sociali e del piano di attuazione della Convenzione dell'ONU.

AA.1992-93 *Le parole del tempo*

Direttore: Prof.ssa Marina D'Amato.  
Analisi dei concetti piu' usati dalla letteratura dall'800 ad oggi con il metodo dell'analisi di contenuto per cogliere l'evoluzione dei processi culturali.

AA.1995 *Infanzia e mass media*

Direttore: Prof. Mario Morcellini CNR  
Analisi della rappresentazione dell'infanzia nei media  
La ricerca e' in corso di stampa per i tipi di Seam.

AA.1994-95 *La comunicazione e l'ambiente*

Direttore: Prof. Guido Fabiani CNR  
Analisi dei temi ambientali nella stampa quotidiana  
Il risultato della ricerca e' nel volume *Geosophia*.

AA. 1995-96 *Statuto e strutture della ricerca sulla letteratura giovanile nelle università italiane*

Direttore: Prof.ssa A. Maria Bernardinis MURST  
Analisi della stampa giovanile italiana

AA. 1996-97 *L'immaginario teletrasmesso*

Direttore Prof.ssa Marina D'amato  
Fondi 60%  
La ricerca sulla rappresentazione dell'immaginario collettivo proposto ai bambini e' stata pubblicata con il titolo : *I Teleri* pp. 320 presso gli Editori Riuniti Roma 1999., ristampa 2006

AA. 1997-98 *La mediazione culturale dell'arte in Italia*

Direttore: Prof. Raimondo Strassoldo.  
Ricerca CNR.  
La ricerca condotta con colleghi di altre università italiane analizza la mediazione simbolica dell'arte in Italia sia a livello di stampa che di televisione che di CD.  
Il lavoro finora svolto e' consistito nella raccolta e analisi dei materiali proposti dal ministero dei beni Culturali e dagli articoli di stampa.  
L'indagine concerne un decennio di materiale istituzionale e un anno di materiale giornalistico.

AA.1999-2000 *La produzione culturale in Italia : soggetti, professioni, filiere*

Direttore: Prof.ssa Laura Bovone.  
Responsabile unità di ricerca Università di Palermo : M. D'Amato.  
La ricerca intende indagare la produzione culturale rivolta all'infanzia in Italia con riferimento al teatro, ai media, alla tv.

AA. 1999-2000 *L'infanzia tra la realtà e l'immagine*

Direttore: Prof.ssa Marina D'Amato.  
La ricerca si propone un'analisi della cultura dell'infanzia in Italia oggi attraverso lo studio della sua rappresentazione simbolica.

AA.1999-2000 *La Sicilia tra l'anelito e il ricordo* (in corso di stampa)

Direttore: Prof.ssa Marina D'Amato  
Lo scopo e' quello di verificare attraverso le lettere inviate al sito internet della regione Sicilia alcuni aspetti rilevanti delle teorie della globalizzazione nonche'

l'efficacia del metodo qualitativo rispetto all'analisi di contenuto delle lettere analizzate.

AA. 2002-04 *La guerra dei bambini*

Direttore: Prof.ssa Marina D'Amato

Lo scopo della ricerca è stato quello di individuare il ruolo e la rappresentazione dell'infanzia durante la guerra in Iraq. L'analisi ha investito la stampa quotidiana ed è stata condotta con una griglia/questionario capace di evidenziare il ruolo strumentale e simbolico dei bambini in guerra. La ricerca è stata discussa durante gli incontri del Gruppo Sociologie de l'enfance ed è stata oggetto di relazione il 7 luglio 2004 al 17° Congresso Internazionale di Sociologia dell' AISLF a Tours.

A.A. 2002-03 *La reificazione dell'immaginario: i giocattoli come strumenti di inclusione ed esclusione sociale.*

Direttore della ricerca: Prof.ssa Marina D'Amato

La ricerca analizza il consumo dei giocattoli come mezzi di inclusione/esclusione sociale con particolare riferimento alle pratiche di fruizione.

A.A. 2003-04 *Distanza sociale e grandi aree urbane.*

*Il telefono cellulare come elemento di inclusione/esclusione sociale tra i bambini e ragazzi.*

Direttore locale della ricerca: Prof.ssa Marina D'Amato

Nell'ambito di un ampio progetto di ricerca volto a individuare gli elementi costanti e innovativi forieri di distanze sociali, il progetto su l'uso del telefonino da parte delle giovani generazioni mira a cogliere: l'inclusione/esclusione sociale del gruppo dei pari. La ricerca è stata pubblicata nell'ambito di *Telefantasie*, Editore Franco Angeli, 2007.

A.A. 2003-04 *Bambini multimediali*

Istituto degli Innocenti, Firenze

Direttore della ricerca: Prof.ssa Marina D'Amato

La ricerca intende indagare la produzione culturale rivolta all'infanzia in Italia con riferimento ai mass media.

La ricerca è stata pubblicata a cura dell'Istituto degli Innocenti di Firenze.

A.A. 2003 *L'eco dell'usura*

Finanziamento Commissario antiracket e antiusura, Ministero degli Interni

A.A 2004-2005 *L'idea di sport: tra agonismo e narcisismo* :Arte e sport nei disegni dei bambini

La ricerca è stata pubblicata da AGPC Trieste.

Direttore di ricerca Marina D'Amato.

La ricerca ha per scopo quello di indagare l'idea di sport, sempre più praticato dalle giovani generazioni e sempre più vissuto in modalità diverse. L'indagine compiuta sull'analisi dei disegni dei bambini di tutte le scuole italiane che hanno partecipato al concorso organizzato dall' ICAF (USA) in concomitanza con le Olimpiadi, è stata coadiuvata da esperti di arte e di disegni infantili, oggetto anche di discussione in seminari di studio, si è focalizzata sulla rappresentazione simbolica della realtà mediata dalla raffigurazione dello "sport preferito" ed ha messo in evidenza come l'attività sportiva venga vissuta prevalentemente in relazione al gioco e come il narcisismo individuale abbia la meglio sull'agonismo e sulla partecipazione ludica.

La ricerca è stata pubblicata L'Ida di sport : tra agonismo e narcisismo da AGPC Trieste.

A.A. 2005-2006 *Le Comunità della Conoscenza*

*Direttore della ricerca: Marina D'Amato*

La ricerca tende ad investigare il ruolo dei Collegi Universitari rispetto all'inserimento dei giovani nel mercato del lavoro.

Il questionario distribuito a tutti gli studenti delle comunità considerate è stato elaborato ed i risultati mettono in evidenza quanto l'autostima e la condivisione di un valore comune: la conoscenza, possano incidere sul successo professionale. La ricerca è stata pubblicata nel *Rapporto della Conferenza Collegi Universitari*, 2007.

A.A. 2006-2007 *Giovani e Sette*

*Finanziamento Istituto degli innocenti Firenze*

*Direttore della ricerca: Prof. Roberto Cipriani*

La ricerca si pone come obiettivo quello di indagare l'adesione ai nuovi culti religiosi da parte degli adolescenti ipotizzando una correlazione positiva tra la "dipendenza" e l'adesione ad una comunità esoterica o a una setta. La sezione di mia competenza concerne i videogiochi satanici analizzati con il metodo dell'analisi di contenuto in funzione delle caratteristiche etiche e politiche dei personaggi, in funzione dei rapporti di potere manifesti e latenti, in funzione dell'identificazione dell'utente-protagonista. La ricerca è stata pubblicata con il titolo *Immaginario e satanismo*, Libreria Universitaria, 2009.

A.A. 2006-2007 *Gli Adolescenti Italiani,*

*Finanziamento Istituto degli Innocenti, Firenze*

*Direttore della ricerca: Marina D'Amato*

La ricerca, che costituisce il tassello italiano di un più ampio studio mondiale, nato nell'ambito dell' AISLF, mette in evidenza gli stili di vita, i consumi culturali, l'attività scolastica e lavorativa dei giovani adolescenti. La ricerca è in corso di stampa.

A.A. 2006-2007 *Infanzia, spot e alimentazione,*

*Finanziamento Lega delle Cooperative*

*Direttore della ricerca: Marina D'Amato*

La ricerca intende indagare le strategie di persuasione, i ruoli sociali dei protagonisti degli spot pubblicitari, in 3 canali televisivi di 10 Paesi europei, corredata da un'analisi legislativa comparativa. È stato elaborato un questionario di 80 items che mette in evidenza la relazione bambino adulto, l'induzione all'acquisto, i rapporti sociali e di potere che fanno da sfondo alle inserzioni pubblicitarie nonché l'immaginario collettivo che emerge dalla rappresentazione di infanzia proposta in dieci paesi dell'EU.

Per la distribuzione dei questionari e per il rilevamento dei dati ci si è avvalsi dell'Osservatorio di Pavia. La ricerca è stata pubblicata con il titolo *In bocca al lupo*, Edizioni Coop, 2007.

2006-2007 *L'archivio dell'immaginario*

*Finanziamento del Ministero del Lavoro e delle politiche sociali*

*Direttore della ricerca: Marina D'amato*

La ricerca è consistita nell'individuazione, nell'analisi, nella selezione dei "nuovi mediatici" protagonisti dell'immaginario.

L'indagine si è svolta in Europa occidentale e Orientale ,e nei paesi Arabi.

Lo scopo è stato quello di predisporre un archivio del l'offerta mediatica rivolta a bambini e ragazzi da poter affiancare presso l'istituto degli Innocenti di Firenze, all'attuale raccolta cinematografica sul tema.

I risultati della ricerca sui protagonisti dei programmi televisivi, dei videogiochi, dei giochi di ruolo, dei giochi dei telefoni cellulari, costituiscono la prima raccolta elaborata con il metodo dell'analisi di contenuto dell' "immaginario fantastico" delle attuali giovani generazioni.

La ricerca è stata possibile grazie all'attività i monitoraggio dei programmi televisivi dedicati all'infanzia e all'adolescenza che costituisce la peculiarità del laboratorio Educazione e media, dove sono confluiti i risultati dell'osservatorio mediatico da me coordinato dal 1985. I risultati dell'opera consegnata al Ministero della Solidarietà sociale sono raccolti in 715 pagine.

#### 2007-2008 *Musei e cittadinanza*

*Direttore della ricerca: Marina D'Amato*

Ogni politica culturale non può prescindere dal significato di rappresentazione del suo patrimonio artistico e quindi dei suoi musei.

In Italia nonostante l'ampia letteratura sull'economia della cultura, sull'opzione aziendale e produttivista dei musei sembra essere assente una capillare politica di mediazione culturale dell'arte.

Nel nostro paese infatti, a fronte della più alta concentrazione artistica di tutto il pianeta, l'arte, a parte qualche lodevole eccezione, sembra continuare ad essere una presenza scontata ed elusiva dal punto di vista sociale. Il nostro straordinario patrimonio sedimentato in millenni è dato per scontato e continua ad essere esplorato da addetti ai lavori per lo più con intenti "estetici" o "conservativi" e ciò nonostante l'attenzione che gli italiani mostrano per esposizioni che implicano un *percorso* come accade nelle mostre a tema. Questo a dimostrazione che quando l'arte viene proposta attraverso la *mediazione culturale*, sia essa storica, biografica, tematica, sociale o estetica, l'interesse è maggiore di quando invece essa sia ancora proposta come la sedimentazione di raccolte private, ispirate dai criteri di chi le ha nei secoli predisposte come nel caso della prima straordinaria raccolta dei Medici nel loro "Cabinet des merveilles".

L'intento di questa ricerca è quello di mettere in evidenza l'oggetto artistico come "fatto sociale": 1) come elemento costitutivo dell'identità di ciascuno; 2) come rappresentazione sociale di un tempo, di una economia, di un sentimento; 3) di predisporre modelli di mediazione culturale dell'arte.

L'idea che soggiace a questo progetto considera l'oggetto artistico come sintesi e metastoria del tempo in cui viene concepito e costruito declinandone la complessità che rappresenta sinteticamente. La ricerca è stata pubblicata con il titolo *Museo e identità sociale*, Le Lettere, Firenze, 2011.

#### 2009-2010-2011 *Arte e identità sociale: bestsellers, musica e fiction*

*Direttore della ricerca: Marina D'Amato*

La ricerca costituisce la logica prosecuzione di un impegno di studio sui nuovi paradigmi dell'immaginario iniziata negli anni '80 e focalizzata fino adesso prevalentemente sull'offerta del mondo fantastico rivolto all'infanzia. L'impegno attuale è invece quello di indagare gli elementi più diffusi dell'offerta di fantasia rivolta al mondo adulto. L'analisi dei bestsellers, delle canzoni diffuse, dei serial

televisivi visti e dei film, con più conclamato successo di pubblico è quindi finalizzata alla ricerca delle “nuove morali” e dei nuovi comportamenti “vincenti” dei protagonisti delle storie. Le ricerche contemporanee non a caso prestano una grande attenzione al ruolo emotivo e a quello dei sentimenti, come elementi nodali dell’azione sociale.

Sono stati campionati e analizzati i romanzi, le canzoni, le serie tv, i film da analizzare nell’arco di 10 anni, dal 1998 al 2008. La ricerca è in corso di stampa.

2009-2010-2011 *Percorsi didattici nei musei italiani, L’Unità d’Italia presso la Galleria di arte moderna e contemporanea di Roma*

*Direttore della ricerca: Marina D’Amato*

Il progetto intende far entrare il pubblico in un museo con l’ottica di uno storico e percorrere le opere in funzione dei grandi eventi che rappresentano, - accogliendo così l’ipotesi di una storia della *res gestae* – oppure seguire un percorso che indica la microstoria della vita quotidiana attraverso opere che mettono in evidenza stili di vita e comportamenti legati al mondo degli affetti, del lavoro, delle questioni sociali, come un altro modo di arrivare all’apprezzamento estetico.

Si può entrare in un museo anche coinvolti da un percorso psicologico, che metta in evidenza le opere che esprimono sentimenti, emozioni, oppure accedervi con lo scopo di individuare la condizione umana dell’infanzia e della vecchiaia, delle donne o degli uomini, attraverso i secoli o in un determinato tempo della vita.

L’idea quindi di considerare una serie di quadri a partire, per esempio, dal bisogno di rintracciare le radici della propria identità italiana, dal 1860 ad oggi, è stata articolata attraverso quattro percorsi tematici: i protagonisti, gli eventi, la vita quotidiana, l’infanzia, predisponendo per ogni opera la possibilità di essere “vissuta” attraverso una percezione estetica, un’ottica psicologica, un excursus storico, un’analisi sociale. Il pubblico avrà così l’opportunità di conoscere un quadro o una statua attraverso più punti di vista e potrà introiettare elementi che costituiscono la propria personalità di base.

L’ipotesi dei quattro percorsi presso la Galleria Nazionale d’Arte Moderna, è stata valutata ed apprezzata dall’Ecole du Louvre, Departement de Mediation Culturelle, Paris 3 e poggia su una convenzione stipulata con la GNAM. La ricerca è in corso di stampa per Electa.

2009-2011 *La rappresentazione sociale della criminalità: media, letteratura e arte.*

*Direttore della ricerca: Marina D’Amato*

L’obiettivo della ricerca è quello di individuare i miti, i valori e i modelli di comportamento proposti dai media ( stampa, cinema, letteratura di massa-best-sellers-, forme artistiche), al fine di cogliere gli elementi che definiscono l’immaginario collettivo della criminalità.

Tali indicatori possono fornire un quadro sociologico delle relazioni sociali ove individuare le categorie del bene/male, legalità/illegalità, dominio/soggezione, in una logica di interazione e potere che nel caso delle organizzazioni criminali si sostituisce al potere legittimo e che sempre di più viene esaltata da ruoli carismatici dei protagonisti evocati dalle cronache e raccontati dalla fiction. Alla dimensione del potere , alle logiche della politica, alle dinamiche interpersonali e ai rapporti con le istituzioni, è stata prestata particolare attenzione attraverso l’analisi mediatica che per sua natura, nel fare e riflettere opinione, propone una leadership carismatica capace di esercitare fascinazione ed emulazione. Sono stati considerati, perciò i singoli

protagonisti delle cronache, dei film, della letteratura contemporanea, ma verranno altresì presi in considerazione i gruppi, clan, o cosche per un'analisi comparativa dei poteri esercitati dalla malavita organizzata.

La rappresentazione sociale della criminalità è stata individuata nel contesto italiano a partire dagli anni 2000 sulla base di elementi quantitativi: articoli di stampa, vendita di libri, fruizione cinematografica, e delle opere d'arte; e di elementi qualitativi: concezione della politica/Stato, della religione, della famiglia, del gruppo dei pari, della simbologia, al fine di individuare i trend più consolidati, che diffondono una sorta di socievolezza collettiva intorno ai fenomeni criminali.

## **J) RELAZIONI A CONVEGNI NAZIONALI E INTERNAZIONALI**

### **A) IDEAZIONE E ORGANIZZAZIONE SCIENTIFICA**

**2004**

#### **PER UNA IDEA DI BAMBINI : Ruolo e status dell'infanzia alle soglie del terzo millennio**

Università degli Studi di Roma Tre Facoltà di Scienze della Formazione

22-6-2004

Relazione : *Tipologie di infanzia*

**2005**

#### **INFANZIA E SOCIETÀ**

Per una sociologia dell'infanzia, Dinamica della ricerca e costruzione delle conoscenze,

V Giornate Internazionali di sociologia dell'infanzia,

Incontro AIS con AISLF 9-11 novembre

Università di Roma Tre Facoltà di Scienze della Formazione

*Introduzione : Per una sociologia dell'Infanzia in Italia* 9 novembre

*relazione: Globalizzazione e immaginario fantastico* 10 novembre

**(Convegno Internazionale)**

**2007**

#### **BAMBINI MULTIMEDIALI**

Roma, 15 febbraio, Istituto Sturzo

Presentazione della ricerca

**2007**

#### **CONVEGNO INTERNAZIONALE, FINZIONE E MONDI POSSIBILI. PER UNA SOCIOLOGIA DELL'IMMAGINARIO**

Roma, 10 dicembre, Centro di Studi Italo-Francesi, Università di Roma Tre

Organizzazione del Convegno, presentazione e conclusioni

**2011**

#### **NARRAZIONI E IMMAGINARI POLITICI**

11 novembre, Università Roma Tre

Organizzazione Scientifica del Convegno

Introduce: Per una sociologia dell'immaginario politico

Conclude



2015

**CONVEGNO INTERNAZIONALE RAGIONE E SENTIMENTI**

Roma, 26-27 novembre, Sala del Consiglio, Università di Roma Tre  
Organizzazione del Convegno, presentazione e conclusioni

2016

**MODERNITÀ E RELIGIONE, CONVEGNO DI STUDI IN ONORE DI ROBERTO CIPRIANI**

Roma, 17 marzo, Università di Roma Tre  
Organizzazione del Convegno, presentazione e conclusioni

2016

**90 ANNI DI FRANCO FERRAROTTI**

**LECTIO MAGISTRALIS: CRISI, RIPRESA E TRASFIGURAZIONE DELLA SOCIOLOGIA OGGI**

Roma, 12 aprile, Università di Roma Tre  
Organizzazione del Convegno, presentazione e conclusioni

**B) RELATRICE**

1992

**DA VITTIMA A PROTAGONISTA**

Genova 20 marzo 1992  
relazione: *La donna nel mondo dei consumi*

1992

**RAGAZZI IN TV VERI O IMMAGINATI?**

Terni 31 marzo 1992  
relazione: *Rappresentazione dell'infanzia in televisione*

1992

**ATTESE APOCALITTICHE ALLE SOGLIE DEL MILLENNIO**

Roma 12-14 novembre 1992  
relazione: *L'eco dell'apocalisse: la guerra del golfo nella stampa quotidiana*

1992

**BAMBINO ON OFF**

Castiglioncello maggio 1992  
relazione : *L'immaginario infantile*

1993

**L'ALFABETO E I MEDIA**

Erice,1-2-3-4 aprile 1993  
relazione: I bambini e i multimedia

1993

**I BAMBINI E LA TV**

Forli', 3 febbraio 1993

relazione: *Lo specchio magico*

1993

**I DIRITTI DELL'UTENTE TELEVISIVO**

Santa Margherita maggio 1993

relazione: *Violenza e sesso in tv*

1993

**IL RISVEGLIO DEL PADRE**

Cremona giugno 1993

relazione: *Le Funzioni della figura paterna nell'educazione protetta*

1993

**L'INTERESSE DEL MINORE**

Roma novembre 1993

relazione: *Nuove prospettive nel diritto internazionale, comunitario e italiano*

1993

**BAMBINI NELLA BUFERA**

Courmayeur 20 dicembre 1993

relazione: *L'infanzia in Italia*

1993

**QUINTA CONFERENZA CONSIGLIO D'EUROPA**

Atene, 17 novembre 1993

Relazione: *Minori e immigrazione*

1993

**CONTESTED BOUNDARIES AND SHIFTING SOLIDARITIES**

Bielefeld, Germania, XIII world Congress of Sociology

relazione: *L'ecologia come nuova forma di solidarietà sociale*

-analisi del contenuto della stampa quotidiana 1993-

1994

**DALLA PARTE DEI BAMBINI**

Trieste 14 gennaio 1994

relazione: *Prime applicazioni dei codici deontologici in materia di informazione sui minori*

1994

**GALASSIA GUTENBERG**

Napoli 20 febbraio

relazione: *L'immaginario televisivo : decalogo per una nuova editoria*

1994

**OLTRE I CONFINI RAPPRESENTAZIONI SIMBOLICHE DI FINE MILLENNIO**

Palermo 9-11 giugno 1994

relazione: *Il tempo e lo spazio. Nuovi paradigmi dell'immaginario infantile*

1994

**LA TUTELA DEI MINORI NELLA PROGRAMMAZIONE TELEVISIVA**

Trento 6 ottobre 1994

relazione: *La programmazione per l'infanzia: cartoni animati e pubblicità*

**1994**

**IL PREGIUDIZIO .TEORIA E RICERCHE**

Università della Calabria 7-8 ottobre 1994  
relazione: *Infanzia e pregiudizio*

**1994**

**MUTAMENTI DELLA FAMIGLIA NEI PAESI OCCIDENTALI**

Bologna 6-8 ottobre 1994  
relazione: *La famiglia in Italia presenza e ruolo dei figli minori*

**1994**

**CINEMA E ADOLESCENZA**

Abano Terme 26-27 novembre 1994  
relazione: *La rappresentazione dei giovani nella cinematografia italiana*

**1994**

**PATERNITÀ E MATERNITÀ NELLA FAMIGLIA IN TRANSIZIONE: NUOVI RUOLI  
NUOVE IDENTITÀ**

Roma.26-27 ottobre 1994  
relazione: *Miti, valori, comportamenti per un futuro modello parentale*

**1994**

**IL FILO DI ARIANNA**

Trento,1-4 dicembre 1994  
relazione: *Bambini e tv analisi delle attuali proposte*

**1994**

**IMPRESA AMBIENTE**

Udine 16-18 dicembre 1994  
relazione: *La comunicazione e l'ambiente*

**1995**

**POLITICA E CULTURA NELLA STAMPA PERIODICA FEMMINILE IN ITALIA E IN  
FRANCIA**

Seminario Internazionale del CISDOSS (28 apr.1995)  
28-apr-95

**1995**

**LA TELEVISIONE OGGI**

Cassino, 2-6-1995  
relazione: *Bambini e violenza televisiva*

**1995**

**IMMIGRAZIONE STEREOTIPI E PREGIUDIZI**

Roma 5-7 aprile 1995  
relazione: *I prodromi del pregiudizio nella stampa italiana*

1995

**DIALOGUE BETWEEN CULTURES AND CHANGES IN EUROPE AND THE WORLD**

Trieste 3-7 luglio 1995

relazione: *Globalization and regionalization: two world wide tendencies*

1995

**LEGGE QUADRO OSSERVATORIO NAZIONALE**

Roma 23 febbraio 1995

relazione: *La convenzione dell'ONU: un piano di attuazione*

1995

**LE FONTI DI AUTODISCIPLINA**

Padova, 12-13 maggio 1995

*Codici di autoregolamentazione e tutela del minore*

1995

**TARGET FAMIGLIA**

Courmayeur, 20-21 marzo 1995

relazione: *L'immagine dell'infanzia nei media*

1995

**QUALITÀ E PROFESSIONALITÀ COME CONDIZIONE PER OGNI PAR  
CONDICIO**

Roma 4 maggio 1995

1995

**MULTIDISCIPLINARY APPROACHS TO SOCIAL INTERVENTION**

Roma 28,31 maggio 1995

relazione: *La politique sociale en Italie par rapport a la Convention des droits de l'enfants*

1995

**TELEVISIONE E INFANZIA :UNA POLITICA CHE NON C'E'**

Roma, 29 maggio 1995

1995

**LA TELEVISIONE OGGI**

Cassino, 2 giugno 1995

relazione: *Bambini e violenza*

1995

**QUALE TV PER I RAGAZZI?LE SFIDE DELL'ERA MULTIMEDIALE**

Roma 21 giugno 1995

relazione: *La Tv dei ragazzi in Italia*

1995

**PINOCCHIO NELLA PUBBLICITÀ**

Pescia 26-27 giugno 1995

relazione: *Bambini nella pubblicità per bambini*

1995

**L'ECRAN ET PRENTISSAGE**

Parigi 25-26 settembre 1995

relazione: *L'image de l'enfance dans les medias italiens*

1995

**LA DONNA CONTESA TRA LAVORO FAMIGLIA SOCIETÀ**

Roma 29 settembre 1995

relazione: *Una ricerca interculturale sui possibili equilibri*

1995

**EUROPEAN TELEVISION AND FILM FORUM**

Creta Grecia 2-4 novembre 1995

relazione: *Les nouvelles possibilites des usagers de television*

1995

**DOVE VA LA SOCIETÀ ITALIANA**

Bologna 30 novembre 1 dicembre 1995

relazione: *Informazione e socializzazione: i nuovi media*

1995

**LA CITTADINANZA DEI BAMBINI**

Urbino 29 novembre 1 dicembre 1995

relazione: *Il bambino cittadino in Italia*

1995

**IL BAMBINO TELEVISIVO**

Bari, 6-7 dicembre 1995

relazione: *L'immaginario televisivo*

1996

**LA NORMA TRAVIATA**

Roma , CNR, 9-10 febbraio 1996

relazione: *Il doppiaggio: problemi di commistione culturale*

1996

**CARTOONS AND VIOLENCE**

Amalfi 16 aprile 1996

relazione: *La violenza : effetti perversi e reazioni manifeste*

1996

**COMUNICARE PER IMMAGINI**

Pistoia 10,5,1996

relazione: *La Tv dei ragazzi in Italia*

1996

**CARA TV I BAMBINI TI GUARDANO**

Firenze 13,6, 1996

relazione : *Tra controllo e tutela: il problema dell'infanzia nei media*

1996

**INFANZIA E MASS MEDIA**

Montecatini 19,6,1996

Relazione : *Bambini e tv problemi aperti*

1996

**ANNI RUBATI: I DIRITTI NEGATI ALL'INFANZIA**

Roma, 25.9.1996  
relazione: *Impara la tv*

1996

**LA COMUNICAZIONE E IL CONSUMO OVVERO COME TUTELARE IL BAMBINO**

Perugia, 4 dicembre

1996

**TV VIOLENTA: CHI PROTEGGE I BAMBINI?**

Genova 9.11.  
relazione: *Infanzia televisione e violenza : un problema aperto*

1996

**IMMAGINI E VIOLENZA**

Pisa, XI rassegna cinema dei ragazzi, 20.11.

1996

**SCIENZA E DIVULGAZIONE SCIENTIFICA**

St. Vincent 24.11.

1996

**RACCONTAR FIABE: L'ARTE DELLA NARRAZIONE NEL MONDO FANTASTICO DEI BAMBINI**

Roma, Campidoglio 20.12.

1996

**VIOLENZA INFANZIA E MASS MEDIA**

Roma, Stampa Cattolica 21.12.

1996

**LA RAPPRESENTANZA E L'IDENTITÀ DELL'UTENZA RADIOTELEVISIVA: I SONDAGGI E LA RILEVAZIONE DEGLI INDICI DI ASCOLTO**

Roma 18.3., Presidenza del Consiglio dei ministri  
Relazione : *L'auditel mistero e profezia*

1997

**LA TELEFANTASIA MITI VALORI MODELLI**

*Crescere nei valori*  
Virgilio Mantova 21 febbraio

1997

**LETTURA E TELEVISIONE UN RAPPORTO COMPLESSO**

Collecchio 21 febbraio

1997

**LA SOCIOLOGIA ALLA SCOPERTA DELL'INFANZIA**

Urbino 3-4 dicembre  
seminario internazionale

1997

**INFANZIA E TELEVISIONE UN RAPPORTO CONTROVERSO**

Roma 6 marzo, Senato della Repubblica

- 1997 **INFORMAZIONE POTERE RESPONSABILITÀ QUALI LE REGOLE**  
Roma - Presidenza del Consiglio dei ministri  
Relazione: Giornalismo tra miserie e nobiltà- 11 marzo 1997
- 1997 **EDUCAZIONE ALLA SALUTE**  
Roma 12/3  
Relazione : *La Tv fa male ai bambini?*
- 1997 **QUALE SOCIALIZZAZIONE IN UNA SOCIETÀ MULTIMEDIATA?**  
Roma,24 marzo  
Relazione : *Educazione e mass media*
- 1997 **I BAMBINI DI FRONTE ALLA TV**  
Relazione: *Innovazione tecnologica e nuovo immaginario*  
Firenze 12 aprile
- 1997 **Festival internazionale dell'animazione SEMAFORI,CHIP E SPOT**  
Amalfi 8aprile  
Relazione : *dal divieto all'autoregolamentazione*
- 1997 **Forum des Chercheurs Les Jeunes et les medias demain**  
Relazione: *DE L'ANALOGIQUE AU DIGITAL:LES JEUNES SONT LES PROTAGONISTES*  
Parigi UNESCO 24 aprile
- 1997 **SCIENZA E TECNOLOGIA DEI MEDIA**  
Relazione: *Giovani, regole e tv*  
Università di Pavia 15 aprile
- 1997 **PICCOLI PRINCIPI :**  
Relazione: *Bambini e comunicazione*  
Comune di Roma 23 maggio 1997
- 1997 **INFANZIA E MASS MEDIA NEL MONDO**  
Relazione: *La media education*  
Facoltà di sociologia Università La sapienza Roma  
14 maggio
- 1997 **LA TV CHE VORREI**  
Premio Andersen 1997  
Sestri Levante 26 maggio  
Relazione : *I nuovi eroi*
- 1997 **CONSIGLIO DEGLI UTENTI E QUALITÀ TELEVISIVA**  
Relazione: *Minori e tv*  
Roma 4 giugno, Camera dei Deputati

- 1997      **CHILDREN AND TELEVISION**  
Facoltà di Scienze politiche  
Università di Firenze  
Relazione : *Infanzia e tv : il caso italiano*  
12 giugno
- 1997      **UNIVERSITÀ DI CASTEL SANT'ANGELO**  
Relazione:*I nuovi paradigmi dell'immaginario*  
Roma 29-10 ottobre
- 1997      **OSPITE DOCENTE O INVASORE?**  
Relazione: *La tv dei ragazzi*  
29 novembre, Comune di San Lazzaro
- 1998      **IL LAVORO DELLE DONNE: DALLA CONTRADDIZIONE  
ALL'INTEGRAZIONE**  
Relazione: *Percorsi possibili e nuovi valori*  
Pavia 2 ottobre
- 1998      **NOI E LA TV :VEDERE SENZA CAPIRE?**  
Relazione: *Quale amicizia tra bambini e televisione?*  
Firenze 5 dicembre
- 1998      **CARTOON ON THE BAY**  
Relazione : *Il nuovo protagonismo dell'immaginario*  
Amalfi aprile
- 1998      **XIV CONGRESSO MONDIALE DI SOCIOLOGIA**  
Montreal  
Le role de l'imaginaire dans la globalisation (R.C.14)  
La mediation de l'art en Italie  
24-26 luglio
- 1998      **AIS- CONVEGNO NAZIONALE**  
Perche' cambiare l'Italia  
Relazione:*Il mammismo come alibi*  
Bologna 10 ottobre
- 1998      **XXXIII INCONTRI INTERNAZIONALI DI CINEMA**  
Relazione: *La Nuova fantasia*  
Sorrento 10 ottobre
- 1998      **VALORIZZAZIONE DEI CONTENUTI E QUALITA' DEI SERVIZI**  
Istituto Sturzo Roma 16 novembre



- 1998 **CONFERENZA NAZIONALE SULL'INFANZIA E SULL'ADOLESCENZA**  
*Mass media e nuove generazioni*  
Firenze 20 novembre
- 1998 **NOI E LA TV**  
*Relazione. Vedere senza capire?*  
Regione Toscana  
05-dicembre
- 1999 **MASS MEDIA E CULTURA ,UN RAPPORTO CONFLITTUALE**  
Montecatini 26 agosto
- 1999 **PINOCCHIOTIVVU'**  
*Relazione: La pubblicità buona maestra?*  
Pescia 1 ottobre
- 1999 **LA COMUNICAZIONE POLITICA IN TELEVISIONE**  
*Relazione: Sul codice di autoregolamentazione*  
Roma, Camera dei Deputati 20 ottobre
- 1999 **VIOLENCE ON THE SCREEN**  
*Convegno Internazionale, Como 18 ottobre*  
*Relazione: I miti e i riti della tv dei ragazzi*
- 1999 **SOCIOLOGIE, POLITICHE PUBBLICHE E SOCIETA'**  
Facoltà di Lettere e Filosofia, Palermo 16 dicembre
- 1999 **XXXIV Incontri internazionali del cinema**  
Sorrento 15 ottobre  
*Relazione : Narrativa per ragazzi e cartoon*
- 1999 **INTERNATIONAL CONFERENCE L'OPERA COME FIABA-OPERA AS A FAIRY-TALE**  
*Relazione: Nuovi miti per nuovi protagonisti*  
20 novembre Verona
- 1999 **Settimo Convegno Nazionale sulla scuola in Ospedale**  
*Relazione: Il Diritto all'informazione*  
Roma 14 dicembre
- 2000 **NOMMER L'AMOUR**  
Colloque international  
*Relazione: La tele-amour Miroir et lentille de la vie*  
Nantes 11-12 febbraio
- 2000 **INFANZIA E SOCIETÀ**  
Facoltà di lettere Università di Palermo  
*Relazione . Sociologia e infanzia un problema aperto*
- 2000 **TV BUONA MAESTRA**  
La lezione di Alberto Manzi  
Bologna fiera del libro per ragazzi  
*Relazione :I media nel processo formativo*
- 2000 **PROBLEMATICHE E SERVIZI INNOVATIVI NELLE GRANDI METROPOLI EUROPEE**  
Roma Pontificia università urbaniana

31 marzo 2 aprile  
relazione: Formazione degli educatori e aggiornamento del personale : la media education

2000

**CARTOON ON THE BAY**

Positano 14-18 aprile

Relazione: *Cartoons: un linguaggio sotto tutela?*

2000

**UNE SOCIETE' MONDE**

Quebec 3-7 luglio

Congresso mondiale AISLF

Relazione: *Vieux paradigmes, nouveaux heros: un probleme à résoudre*

2000

**RESTITUIRE L'INFANZIA**

Milano -Le Stelline- 14 gennaio

Relazione: *La scomparsa dell'infanzia*

2001

**IL MITO TRADITO. Uso e abuso dell'infanzia**

Roma Istituto Sturzo 19 gennaio

Relazione : *L'abuso dell'abuso il caso dei media*

2001

**PEDOFILIA**

Nuove frontiere legislative contro gli abusi all'infanzia

Roma 14 febbraio

Relazione: *La preoccupazione come alibi dell'attenzione*

2001

**SOCIOLOGIA E SOCIOLOGIE: NUOVI PROBLEMI, NUOVE TENDENZE**

Università degli Studi di Palermo

Introduzione

**2002 PINOCCHIOTIVVU', IMPARARE LA TELEVISIONE** *Convegno internazionale*

*Fondazione Collodi, Festival Internazionale di televisione educativa per ragazzi*

Relazione: *Bambini, favole e tv.*

**2002 FORMAZIONE E MEDIA**

*Istituto Luigi Sturzo*

Il Convegno ha avuto lo scopo di mettere in evidenza il ruolo dei media nella formazione con l'intento di affermare la necessità di educare ai media con i media e per i media.

**2002 POUR UNE SOCIOLOGIE DE L'ENFANCE (convegno internazionale)**

Università René Descartes, Paris V

Interviene su: *Les Nouveaux paradigmes de l'imagination des enfants*

2002

**METTIAMOCI IL NASO**

Ministero del Lavoro e delle Politiche Sociali, Roma

Coordina sessione: *Il rapporto dei minori con il mondo della comunicazione*

**2002 FAMIGLIA – SOCIETÀ – GIUSTIZIA**

Provincia di Reggio Calabria – Kiwanis Club , 19 aprile

Interviene su: *Il ruolo della Famiglia nella Società contemporanea*

**2002 RELATIONS, REPRESENTATIONS, REDEFINITIONS (convegno internazionale)**

2èmes journées Sociologie Enfance

Università de Genève

Relazione: *Représentation de l'enfance dans les média*

**2002 FORMAZIONE E MEDIA Istituto Sturzo**

**2002 OUR UNE SOCIOLOGIE DE L'ENFANCE, Università rENéE Descartes, Les nouveaux paradigmes de l'imagination de les enfants**

**2003 IMPARARE LA TV**

EXPLORA, Roma

Seminario di Aggiornamento per gli insegnanti di scuole elementari e medie

**2003 ALTERITÀ ET SOCIETÈ, Atene (convegno internazionale)**

Relazione: *L'enfance dans l'ecran*

**2003 LE FRONTIERE DELLA PSICOANALISI, NUOVI DISAGI DELLA CIVILTÀ**

Centro Studi di Psicoanalisi applicata, Iavarone, 11-18 luglio

Relazione: *Giovani e disagio sociale*

**2003 LA SOCIOLOGIE, L'ENFANT ET L'ENFANCE (convegno internazionale) 3EME JOURNEE SOCIOLOGIE DE L'ENFANCE**

Lisbona, Instituto de Ciencias Sociais da Universidade, de Lisboa

Relazione: *La condition de l'enfance en Italie*

**2004 ANTINOMIE DELL'EDUCAZIONE NEL XXI SEC. (Convegno Internazionale)**

Dipartimento di Scienze dell'Educazione, Università di Roma Tre

Relazione : *L'immaginario fantastico del terzo millennio*

**2004 MEDI@MICI**

Salerno, Giornata Internazionale dei diritti dei bambini nella radio e nella televisione

Relazione: *I nuovi media*

**2004 MEDI@TANDO**

Bellaria, 26-28 febbraio 2004

Relazione: *La media education*

**2004 PER UNA IDEA DI BAMBINI : Ruolo e status dell'infanzia alle soglie del terzo millennio**

Università degli Studi di Roma Tre Facoltà di Scienze della Formazione

22-6-2004

Relazione : *Tipologie di infanzia*

**2004 I BAMBINI NEL MEDITERRANEO: Salute Cultura e assetto urbano (convegno internazionale)**

Fondazione Gerolamo Gaslini e Medchild, Genova  
Relazione: *The role of media in child development*

**2004 BAMBINI E ADOLESCENTI NELLA MIGRAZIONE. Inclusione ed esclusione nell'attuazione dei diritti fondamentali**

Università di Urbino  
Relazione: *Nuove forme di esclusione sociale*

**2004 COMUNICAZIONE E GLOBALIZZAZIONE**

Università di Urbino  
Relazione: *L'immaginario globale*

**2004 IDENTITES ET CONSTRUCTION DU LIEN SOCIAL**

Università di Tunisi, Sidi Bou Said, Colloque de Carthage, Associazione Tunisienne de Sociologie  
Relazione: *Identité et liens sociaux des nouveaux héros.*  
(Convegno Internazionale )

**2004 PROTEGGERE I BAMBINI DALLO SFRUTTAMENTO SESSUALE UNICEF-CNEL, Roma**

Relazione: *La condizione dell'infanzia in Italia*

**2004 I CANTIERI DELLA LIBERTÀ**

Comune di Napoli, 31 marzo, 1 aprile  
Relazione: *Mass media e modelli di comportamento*

**2004 L'INDIVIDU SOCIAL**

XVII Congresso Internazionale dei sociologi in lingua francese  
Université Francois Rabelais de Tours  
Relazioni : 1. *l'imaginaire dans l'experience collective;*  
2. *l'enfance dans la sociologie italienne*  
(Convegno Internazionale)

**2004**

**IL GIORNO DEL GIOCO**

Comune di Roma  
Relazione: *Il gioco come forma di identità culturale,*  
25-27 settembre

**2004 L'ANALYSE DU SOCIAL : LES MODES D'EXPLICATION**

Colloque de l' AISLF  
Université Laval, Québec  
Relazione : *Les medias : lentille et miroir du social*  
(Convegno Internazionale)

**2005 L'ITALIA DELLE 100 PROVINCE E DEGLI 8.000 COMUNI**

Roma, Galoppatoio di Villa Borghese  
7-15 maggio

**2005 FAMIGLIA E DISABILITÀ**

Università di Roma Tre, Facoltà di Scienze della Formazione, 28 aprile  
Relazione : *Il bambino di oggi in famiglia*

**2005 ANDERSEN FESTIVAL**

Sestri Levante, 28 maggio  
Relazione : *Le nuove Favole*

**2005 CIRCULATION DES MODELES EDUCATIVES AU NIVEAU INTERNATIONAL,**

Paris, Sorbonne 28 febbraio- 1 marzo (convegno internazionale)  
Relazione : *Le cas italien*

**2005 BAMBINI E MEDIA, REINVENTARE LA TV**

Università degli Studi di Siena, Facoltà di Scienze politiche  
Relazione: *Creatività, gioco, apprendimento*  
(Convegno Internazionale )

**2005 BAMBINI PROTAGONISTI TRA SCUOLA E FAMIGLIA**

Roma 1-2 settembre 2005  
Relazione: *Per un'idea di bambini*

**2005 NOUVELLES SOCIALITES À L'ERE DES FRAGMENTATIONS**

**Colloque International AISLF**

Università Galatasaray, Istanbul  
Relazione: *L'enfance et la guerre: un nouveau spectacle de la post modernité*  
(Convegno Internazionale)

**2005 THE ARAB CHILD SUBJECT TO DIFFERENT CULTURAL INFLUENCES**

MedChild Foundation, Cairo, 25,27 settembre (convegno internazionale)  
Relazione : *Children games as a fundamental common element in the Mediteranean culture*

**2005 ORA ET LABORA : IL LAVORO IN EUROPA**

3° Simposio Europeo dei docenti universitari  
Pontificia Università Lateranense  
22 -24 giugno  
Relazione: *Lavoro minorile: un problema a aperto*  
(Convegno Internazionale)

**2005 INFANZIA E SOCIETÀ**

Per una sociologia dell'infanzia, Dinamica della ricerca e costruzione delle conoscenze,  
V Giornate Internazionali di sociologia dell'infanzia,  
Incontro AIS con AISLF 9-11 novembre  
Università di Roma Tre Facoltà di Scienze della Formazione  
Introduzione : *Per una sociologia dell'Infanzia in Italia* 9 novembre  
relazione: *Globalizzazione e immaginario fantastico* 10 novembre

(Convegno Internazionale)

**2005 GIORNATA PER I DIRITTI DELL'INFANZIA E DELL'ADOLESCENZA**

Istituto degli Innocenti Firenze

20 novembre

Relazione : *L'Eccezionale quotidiano*

**2005 OLIMPIADI DI ARTE GIOVANE**

Relazione : *Lo sport tra agonismo e narcisismo*

Comune di Roma

**2005 UN'AGENDA CONTRO LA VIOLENZA SU E DEI BAMBINI E DEGLI ADOLESCENTI**

Roma, Unicef, 22 settembre

Relazione: *Il contesto nazionale, lo stato di attuazione del piano nazionale infanzia*

**2005 BAMBINI PROTAGONISTI TRA SCUOLA E FAMIGLIA**

Università di Roma Tre, Facoltà di Scienze della Formazione

Relazione : *Le idee di infanzia*

**2006**

**WORKING GROUP ON CHILD ABUSE**

Firenze, Istituto degli Innocenti, 8 luglio

Relazione: *Child abuse in mass media*

**2006**

**MUTICULTURALITÉ SOCIOLOGIQUE**

Università de Paris V Colloque AISLF

11.12 marzo 2006

Relazione : *L'état de l'art de la sociologie italienne contemporaine*

(Convegno Internazionale)

**2006**

**STRUMENTI PER LA MISURAZIONE DEL BENESSERE DEL BAMBINO**

Roma , Med Child, CNEL

Relazione: *Indicators and analysis regarding the well being of children in the Mediterranean area*

(Conferenza internazionale)

**2006**

**OLTRE I CONFINI, Pensiero e Opera di Cecilia Gatto Trocchi**

Università di Roma Tre, Facoltà di Scienze della Formazione

Introduzione *all'Opera di C. Gatto Trocchi*

**2006**

**GIORNATA DELLA RICERCA**

Università di Roma Tre, Dipartimento di Scienze dell'Educazione

Interviene su: *Minori e Media,*

*Le origini della distanza sociale*

2006

**ALTERITE DE L'ENFANT ET DE L'ENFANCE DANS LES PRATIQUES DE RECHERCHE EN SCIENCES SOCIALES**

Università de Strasbourg, 14-15 settembre  
Relazione: *L'enfant réel et faux dans les médias*  
(Convegno Internazionale)

2006

**FESTIVAL INTERNAZIONALE DEL FILM DOCUMENTARIO**

Istituto degli Innocenti, Firenze  
Relazione: *Tipologie di infanzia nel cinema contemporaneo*

2006

**VIAGGIO ALLA RICERCA DEI DIRITTI DELL'INFANZIA E DELL'ADOLESCENZA ATTRAVERSO LE REGIONI ITALIANE**

Convegno Pidida, Unicef Italia  
Relazione: *L'Italia dei piccoli*

2006

**SECONDA CONFERENZA INTERNAZIONALE: STRUMENTI PER LA MISURAZIONE DEL BENESSERE DEL BAMBINO**

MedChild – FAO Fondazione Med Child, Comitato Nazionale Italiano per il collegamento tra il Governo Italiano e l'Organizzazione delle Nazioni Unite per l'Alimentazione e l'Agricoltura  
Relazione : *Gli indicatori qualitativi*  
(Conferenza Internazionale)

2006

**TRASFORMAZIONI DEL LUSSO E DELLA MODA**

Facoltà di Scienze della Formazione Università di Roma Tre, 19 ottobre  
Relazione: *La moda dei bambini*  
(Convegno Internazionale)

2006

**IL BAMBINO DI OGGGI PER IL MONDO DI DOMANI**

FISM CONVEGNO ANNUALE (FEDERAZIONE ITALIANA SCUOLE MATERNE), 1,2 e 3 settembre  
Relazione: *Miti, valori e modelli di comportamento nella società contemporanea*

2006

**QUANDO TUTTI I CREATIVI DEL MONDO**

Dipartimento di scienze dell'Educazione e Corso di laurea in Scienze della Formazione  
Primaria 14-15 dicembre  
Relazione: *Creatività e immaginario fantastico*

2006

**EUROPEAN SEMINAR ON MONITORING SYSTEM OF CHILD ABUSE- CHILD ON EUROPE**

Firenze Istituto degli Innocenti, 19 gennaio  
Relazione: *L'abuso: problemi di rilevazione oggettiva*  
(Convegno Internazionale)

2007

**BAMBINI MULTIMEDIALI**

Roma, 15 febbraio, Istituto Sturzo  
Presentazione della ricerca

2007

**IN BOCCA AL LUPO. LA PUBBLICITÀ E I COMPORTAMENTI ALIMENTARI DEI RAGAZZI**

Roma, 7 giugno, Palazzo Rospigliosi  
Relazione: Presentazione della ricerca coordinata da Marina D'Amato: *In bocca al lupo*

2007

**ALIMENTA IL TUO BENESSERE. PROPOSTE AI RAGAZZI PER VIVERE MEGLIO**

Genova, 16 giugno, Palazzo Ducale  
Relazione: *La pubblicità e i comportamenti alimentari dei ragazzi. Presentazione della ricerca.*

2007

**LA VIOLENZA NELLE IMMAGINI**

Roma, 3 luglio, Biblioteca CNEL  
Relazione: videogiochi tra paura e tutela

2007

**CAPIRE LE DIFFERENZE: INTEGRAZIONI E CONFLITTI NELLA SOCIETÀ DEL XXI SECOLO - CONGRESSO NAZIONALE AIS**

Urbino, 13-15 settembre, Università di Urbino  
Relazioni: Sezione Teorie sociologiche "Quali paradigmi per la società-mondo", L'immaginario nella storia del pensiero sociologico; Sezione "Processi ed Istituzioni Culturali", Inclusione ed esclusione sociale

2007

**VECCHIE E NUOVE SOLIDARIETÀ – INCONTRO EUROPEO**

Roma, 22 giugno – Università di Roma Tre  
Relazione: Nuove frontiere di solidarietà: dal cellulare ai videogiochi

2007

**CONVEGNO INTERNAZIONALE, FINZIONE E MONDI POSSIBILI. PER UNA SOCIOLOGIA DELL'IMMAGINARIO**

Roma, 10 dicembre, Centro di Studi Italo-Francesi, Università di Roma Tre  
Organizzazione del Convegno, presentazione e conclusioni



2008

**GIACERE SOTTO LA RETE**

Roma, 11 marzo, Camera dei Deputati  
Relazione: I videogiochi e giochi di ruolo

2008

**INCONTRI DI SOCIOLOGIA DELLE ARTI – PER UNA SOCIOLOGIA  
DLEL’IMMAGINARIO**

Roma, 28 marzo, Università di Roma Tre  
Relazione: I nuovi immaginari

2008

**L’UTOPIA**

Roma, 4-5 aprile, Università di Roma Tre  
Relazione: Eroi utopici teletrasmessi

2008

**NOURRIR DE PLAISIR: REGRESISON, TRANSGRESSION, TRANSMISSION,  
REGULATION**

Tours, 3-5 aprile, Università Rabelais di Tours  
Relazione: Le bonheur dans le gout: les enfants europeenns face à la publicité alimentaire

2008

**SOCIOLOGICAL RESEARCH AND PUBLIC DEBATE**

Barcelona, 5 – 8 settembre, First ISA Forum of Sociology  
Relazione: Myths and values of children's fantastic universe

2008

**ETRE EN SOCIETE**

Istanbul, 7-12 luglio, Università Galatasaray  
Relazione: Les jeux videos comme une nouvelle formule d’identité et de solidarité des enfants  
Relazione: L’imaginaire télévisuel dans les goûts contemporains : enquête sur la publicité alimentaire en Europe.

2009

**EDUCARE ALLA SPERANZA**

Roma, 7-9 maggio  
Relazione : Educazione e media, prospettive e problemi

2009

**NUMANA MADRE & FETO**

Ancona, 14-16 maggio  
Relazione: La gravidanza quale promessa nel futuro di felicità

2009

**LA SOCIOLOGIA NON E’ IN CRISI**

Roma, 18 maggio  
Relazione: La crisi dell’immaginario

**2009**

**CULTURE GIOVANILI E MONDI DIGITALI, RIPESNARE IL RAPPORTO MEDIA E MINORI**

Roma, 12 maggio Università la sapienza Roma  
Relazione : La media education : uno studio comparativo

**2009**

**SEMINARIO DI STUDIO MULTIDISCIPLINARE, EVOLUZIONE, ATTACCAMENTO E SISTEMI SOCIALI COMPLESSI**

Roma, 13 maggio Università La sapienza  
Relazione : Le teorie sociologiche dell'infanzia e il darwinismo sociale

**2009**

**SIMMEL CENTO ANNI DOPO**

Roma, 13 giugno 2009, Università di Roma Tre  
Relazione: Simmel e e la sociologia dell'immaginario

**2009 CONVEGNO INTERNAZIONALE, Fiction, faction, reality:incontri, scambi, intrecci nella letteratura italiana dal 1990 ad oggi –**

22 novembre - Università di Varsavia, Istituto Italiano di Cultura.  
Intervento su “Romanzi bestseller e globalizzazione dell'immaginario: uno studio di caso dal 1998 al 2008”.

**2009 CONVEGNO INTERNAZIONALE, Racconti, finzioni, media e società –**

16 novembre, Università di Roma Tre.  
Relazione: “Bestsellers e nuovi eroi”.

**2009 LES ENTRETIENS D'AUXERRE, L'ARGENT**

5-7 novembre 2009- Auxerre  
Relazione: Georg Simmel : l'argent mythe et symbole

**2010 SPIRITUALITÀ, BENESSERE E QUALITÀ DI VITA NEI PERCORSI FORMATIVI**

4 maggio – Università Roma Tre  
Relazione: Immaginario e satanismo

**2010 DISCORSO DELLE SCIENZE SOCIALI SULL'EUROPA. BILANCIO CRITICO E NUOVE PROSPETTIVE DI RICERCA**

5-6 giugno, Università Roma Tre  
Relazione: L'Europa: la sfida di un'identità

**2010 SOCIOLOGY ON THE MOVE**

11-17 luglio Goteborg  
Relazione e chair: Bestseller, cinema et fiction : la globalisation de l'imagination. Un étude de 1998 à 2008

**2010 IMMAGINARIO, IMMAGINI E MEDIA, LA QUALITÀ DELLA TELEVISIONE**

16-20 settembre, Università di Torino, Facoltà di Scienze della Comunicazione  
Relazione: Immaginario e narrazioni quotidiane

**2010 RETE DI IDEE PER IL PATRIMONIO CULTURALE**

5-6 ottobre, Salone del Consiglio Nazionale, Roma  
Relazione: Patrimonio culturale e formazione identitaria

**2010 ANALISI QUALITATIVA**

26 novembre, Università di Roma Tre  
Presiede incontro con Daniel Bertaux: Prospettive internazionali della ricerca qualitativa

**2011 GENERAZIONE ZERODIECI KIDS**

6-7 maggio 2011, Palazzo delle Stelline, Milano  
Moderatore e apertura dei lavori,  
Relazione: Nativi digitali: istruzioni per l'uso

**2011 RELIGIONE E UTOPIA**

25 maggio, Università Roma Tre  
Relazione: Giovani e satanismo

**2011 CULTURE ET BARBARIE. COMMUNICATION ET SOCIETE CONTEMPORAINE**

26-28 maggio 2011, Università Atene  
Relazione : La téléfantaisie dans le monde occidental

**2011 VIII SIMPOSIO INTERNAZIONALE DEI DOCENTI UNIVERSITARI. L'UNIVERSITA' E LA SFIDA DEI SAPERI: OUALE FUTURO?**

23-25 giugno 2011, Vicariato di Roma  
Relazione: I nativi digitali e la sfida dei saperi

**2011 NARRAZIONI E IMMAGINARI POLITICI**

11 novembre, Università Roma Tre  
Organizzazione Scientifica del Convegno  
Introduce: Per una sociologia dell'immaginario politico  
Conclude

**2011 FNAO FORUM ANALISI QUALITATIVA**

28 novembre 2011, Università Roma Tre  
Presiede al Dibattito "Autorecensioni"

**2012 CONVERSAZIONI SUL MUSEO**

12 aprile, Galleria Nazionale di Arte Moderna  
Relazione: presentazione del libro "Museo e identità sociale"

**2012 SETTIMANA DELLE SCIENZE SOCIALI "LA SOLIDARIETA' E L'INCLUSIONE SOCIALE**

23 aprile, Università di Roma Tre  
Relazione: I Millenari. Adolescenti tra rabbia e legalità

**2012 PENSER L'INCERTAIN, COLLOQUE INTERNATIONAL AISLF**

2-6 luglio, Université de Rabat  
Relazione: Les Millenaires (les nouveaux ados) et Les recits de la Mafia dans la presse italienne (2001-2011)

**2012 BUREAU DE L' AISLF**

20-21 ottobre, Nancy, France

**2012 FNAQ FORUM ANALISI QUALITATIVA**

29 novembre, Università Roma Tre

Relazione: Preambolo “che cos’è la qualità” e presentazione Libroforum “per una sociologia delle arti. Storia e storie di vita, a cura di M. Gammaitoni, Cleup

**2013 CRISI ECONOMICA E CONDIZIONE INFANTILE**

9 febbraio, Università La Sapienza

Relazione: Infanzia e società

**2013 LA COMUNICAZIONE PER L'INFANZIA E L'ADOLESCENZA COME  
EDUCAZIONE ALLA VITA PER LA VITA**

14 febbraio, Palazzo Marini, FIDAPA – BPW Italy

Relazione: Da bambini a ragazzi di fronte agli schermi

**2013 SETTIMANA DELLE SCIENZE SOCIALI, RELIGIONE E GLOBALIZZAZIONE**

17-23 marzo, Università Pontificia Salesiana

Relazione: Fede e religione nei cartoni animati contemporanei

**2013 PER UNA SOCIOLOGIA PUBBLICA. ANTONIO DE LILLO E LA RICERCA SUI  
GIOVANI**

21 marzo, Università la Sapienza

Relazione: Teorie contemporanee della sociologia italiana contemporanea: l’apporto di Antonio de Lillo

**2013 COMUNICAZIONE E NEGOZIAZIONE**

18-27 marzo, Istituto Alti Studi per la Difesa

Relazione: Comunicare il conflitto

**2013 RECONFIGURATION DU POLITIQUE ET DU LIEN SOCIAL**

6-8 maggio, Hammamet, Faculté de Sciences Humaines, Tunis

Relazione: Les nouveaux acteurs de la société contemporaine

**2013 ESPACE PUBLIC, FORMES, SENS, DYNAMIQUES**

25-25 maggio, Paris Descartes

Relazione: Le secret de cosa nostra à l’espace public: la mafia

**2013 LIBERIAMO IL VALORE**

31 Maggio, Università Roma Tre, Ministero di Giustizia

Relazione: Valori e prassi per il cambiamento

**2013**

**ESTHETISATION DES MEDIAS ET MEDIATISATION DES ARTS**

3-7 Giugno, Madrid, Université d’Etè

Relazione: La mondialisation du fantastique: Le role des arts et des medias

**2016**

**LEGACIES OF SHMUEL NOAH EISENSTADT**

26-27 gennaio, Les salons - INALCO

Relazione: From philology to sociology

**2016**

**FORMATION APPROCHE GENRE à L'UNIVERSITE**

9-10 marzo, Università degli Studi di Roma Tre

Réseau des Universités Marocaines pour l'enseignement inclusif

**2016**

**I MINORI NON ACCOMPAGNATI: ACCOGLIENZA E INCLUSIONE**

7 aprile, Università degli Studi di Roma Tre

Relazione: Le preoccupazioni come alibi dell'attenzione

**2016**

**INFORMAZIONE E LEGALITÀ**

10 giugno, Consiglio Nazionale Ordine dei Giornalisti

Relazione: Materiali per una cultura della legalità

**2016**

**ANDERSEN FESTIVAL**

Sestri Levante, 11 giugno

Relazione: *Ci siamo persi i bambini*

**2016**

**BAMBINI NELLA NEBBIA: TRA ADOZIONI E CASA FAMIGLIA**

Roma, Camera dei Deputati, 28 giugno

Relazione: *Bambini inesistenti. Quanti, dove, perché*

**2016**

**XXe CONGRÈS INTERNATIONAL DES SOCIOLOGUES DE LANGUE FRANCAIS**

Montréal, 4-8 luglio

Relazione: *Le reflet du social qui change: l'immortalité de l'amour dans l'imaginaire collectif*

**2016**

**NASCERE OGGI IN ITALIA**

Roma, 3 ottobre

Relazione: *La nascita come fatto sociale*

**2017**

**CITTADINANZA E CINEMA**

Guidonia, Liceo Majorana-Pisano, 16 febbraio

Relazione: *Migrazioni e mutamenti sociali*

**2017**

**LEARNING CITY AND CULTURAL DIVERSITY**

Roma, Loggia del Praticaccio, 16 febbraio

*Relazione: Buona prassi per l'identità sociale attraverso la mediazione culturale nei musei*

2017

**DATA DRIVEN INNOVATION 2017**

*Roma, Università degli Studi di Roma Tre, 24 febbraio*

*Relazione: La società degli androidi*

2017

**LA PSICHIATRIA NELLA POSTMODERNITÀ E LA COMUNITÀ ECCLESIALE**

*Roma, Ufficio Nazionale per la pastorale della salute della CEI, 25 febbraio*

*Relazione: Il rapporto tra sociologia e psichiatria nella postmodernità*

2017

**Acat**

*Roma, 11 marzo*

*Relazione:*

## **K) PUBBLICAZIONI**

### a) **Volumi monografici**

- 2014**      *CI SIAMO PERSI I BAMBINI,*  
Ed. Laterza, Roma
- 2013**      *MUSEI E IDENTITÀ SOCIALE,*  
*Le Lettere, Firenze*
- 2012**      *FINZIONE E MONDI POSSIBILI,*  
*Universitaria, Pavia*
- 2009**      *IMMAGINARIO E SATANISMO, NUOVI PERCORSI DI IDENTITÀ GIOVANILI,*  
Ed. Universitaria
- 2009**      *VECCHIE E NUOVE SOLIDARIETÀ,*  
Harmattan, Torino
- 2009**      *LA DISTANZA SOCIALE. ROMA: VICINI DA LONTANO*  
Roma, Franco Angeli
- 2009**      *IL RUOLO SOCIALE DELL'AVVOCATO E LA SUA IMMAGINE NEI MEDIA*  
Editore Consiglio Nazionale Forense, Roma
- 2009**      *TELEFANTAISIE. LA MONDIALISATION DE L'IMAGINAIRE*  
La presse de l'Université Laval

- 2008**      *PER UN'IDEA DI BAMBINI*  
Edizioni Armando, Roma
- 2007**      *TELEFANTASIE. NUOVI PARADIGMI DELL'IMMAGINARIO*  
Franco Angeli, Milano, 2007 pp. 320
- 2007**      *IN BOCCA AL LUPO. LA PUBBLICITÀ E I COMPORTAMENTI  
ALIMENTARI DEI RAGAZZI*  
Ed ANCC-Coop, Bologna pp. 112
- 2006**      *L'IDEA DI SPORT: TRA AGONISMO E NARCISISMO*  
Edizioni ACEgasAps pp. 105
- 2006**      *BAMBINI MULTIMEDIALI*  
Istituto degli Innocenti Firenze pp.353
- 2006**      *CHILDHOOD AND SOCIETY*  
Lulu New York 2006 pp.438
- 2002**      *STORIA DELLA TV DEI RAGAZZI*  
Ed ERI, Torino, pp. 394
- 1999**      *I TELEROI*  
Editori Riuniti Roma  
pp.285 ( 2 edizione 2006)
- 1997**      *BAMBINI E TV*  
ed. Il Saggiatore/ Flammarion pp.123
- 1996**      *GEOSOPHIA*  
Bibliografia interattiva sui temi ambientali  
Ed. Sistemform, Roma
- 1993**      *INFANZIA E PREGIUDIZIO*  
I Bambini come li vediamo  
ed.ERI,Torino, pp.216
- 1988**      *LO SCHERMO INCANTATO*  
La Tv dei ragazzi in Italia  
Editori Riuniti, Roma,1993 (seconda edizione rivista ed ampliata)pp190  
Terza edizione ampliata in corso
- 1988**      *PER AMORE PER GIOCO PER FORZA*  
Televisione dei bambini e dei ragazzi :storia e analisi  
Ed. ERI,Torino,pp.332
- 1979**      *INTRODUZIONE ALLA SOCIOLOGIA*  
Nuova Enciclopedia dei Ragazzi  
ed. Mondadori,Verona, pp.143

**b) Con altro autore:**

- 1990**      *LA POLITICA DELLA DIFFERENZA*  
Dati e analisi per uno studio del rapporto donne/partiti  
Ed. Franco Angeli, Milano,pp.143
- 1985**      *DIZIONARIO DI SOCIOLOGIA*  
Ed. Riuniti, Roma,  
(seconda edizione ampliata in corso)

**c) Curatele**

**2014** *MUSEI E IDENTITÀ SOCIALE, Le Lettere, Firenze*

**2012** *FINZIONE E MONDI POSSIBILI, Universitaria, Pavia*

**2009** *IMMAGINARIO E SATANISMO, NUOVI PERCORSI DI IDENTITÀ GIOVANILI, ed  
Universitaria*

**2009** *VECCHIE E NUOVE SOLIDARIETÀ, Harmattan, Torino*

**2009** *LA DISTANZA SOCIALE. ROMA:VICINI DA LONTANO*  
Roma, Franco Angeli, pagg.264

**2009** *IL RUOLO SOCIALE DELL'AVVOCATO E LA SUA IMMAGINE NEI MEDIA*  
Editore Consiglio Nazionale Forense, Roma, pag. 334

**2008**      *PER UN'IDEA DI BAMBINI*  
Edizioni Armando, Roma, 2008 pagg. 210

**2007**      *IN BOCCA AL LUPO. LA PUBBLICITÀ E I COMPORTAMENTI ALIMENTARI DEI  
RAGAZZI (a cura)*  
Edizione Coop, Roma, 2007

**2006**      *L'IDEA DI SPORT: TRA AGONISMO E NARCISISMO (a cura)*  
Edizioni ACEgasAps Trieste pp. 105 ( a cura)



2006 *BAMBINI MULTIMEDIALI (a cura) introduzione pp.V.IXX*  
Bambini e tv pp.24.114

2006 *CHILDHOOD AND SOCIETY- Per una sociologia dell'infanzia. Dinamica della ricerca e costruzione delle conoscenze (a cura)*  
Lulu New York 2006 pp.438

### Volumi collettanei

- 2016 *L'ARTE DA SIMBOLO A PRODOTTO*  
A cura di Milena Gammaitoni  
"L'arte e la politica", Cleup, Roma
- 2015 *RECITS ET FICTIONS DANS LA SOCIETE CONTEMPORAINE*  
sous la direction de Christiana Consantopoulou  
« Les nouveaux myths du fantastique »  
Ed. L'Harmattan-logiques sociales, Parigi
- 2013 *CULTURE ET BARBARIE*, Communication et societ  contemporaine,  
« Les super héros entre culture et barbarie », Atene
- 2011 *EUROPA. IDEE, IMMAGINI, PERCEZIONI*  
A cura di Vittorio Cotesta  
"Musei e cittadinanza europea", Rubettino, Catanzaro
- 2011 *SENTIRE MATERNO E GENITORIALITA'*  
"Il sentire materno, uno sguardo sull'oggi" Aracne, Roma
- 2011 *GEORG SIMMEL CENTO ANNI DOPO*  
A cura di Vittorio Cotesta
- 2011 *I LUOGHI DELLA MERAVIGLIA*  
Il fantastico nei luoghi, Green, Roma
- 2011 *VECCHIE E NUOVE FANTASIE*,  
"Il bambino selvaggio", Edizioni ETS, Pisa
- 2010 *L'ARGENT, M. Wieworka*  
"G. Simmel et l'argent : mythe et symbole »  
Sciences Humaines, Paris

- 2009**      *L'EDUCATION AUX MEDIAS EN EUROPE*  
Identity and globalisation: the role of the imagination in the media  
Euromeduc, Bruxelles
- 2007**      *VIDEOGIOCHI E MINORI*  
Nuove forme di socialità  
Ed. Istituto Italiano di Medicina Sociale
- 2006**      *L'ECCEZIONALE QUOTIDIANO*  
I nuovi pollicini: bambini e adolescenti di fronte ai nuovi media  
Ed. Istituto degli Innocenti, Firenze
- 2003**      *LA FINE DEL SISTEMA SOVIETICO E I PAESI BALTICI*  
A cura di G. Pirzio Ammassari e A. Montanari  
Ed. Franco Angeli  
*La comunicazione in Estonia*
- 2002**      *PENSA A COSA MANGI*  
AA.VV.  
Ed. Giunti, Firenze  
*Guardano la Tv, ma scelgono la natura*
- 2002**      *TEMPI DEI BAMBINI, TEMPI DEI GENITORI*  
AA.VV.  
Ed. Invito alla lettura, Roma  
*Gioco, cinema, teatro, animazione: passatempo, cultura o animazione?*
- 2002**      *COMPENDIO DI SOCIOLOGIA* (a cura di R. Cipriani)  
Ed. Bulzoni.  
*La comunicazione, cap. 10*
- 2001**      *NAZIONALISMO E IDENTITÀ COLLETTIVE*  
I percorsi della transizione in Romania e nella Repubblica Moldova  
Ed. Liguori Napoli
- 2000**      *BAMBINI E MASS MEDIA*  
A cura di Diana Vincenzi Amato  
Ed. Seam
- 2000**      *FUNZIONE E GESTIONE*  
Ministero dei beni culturali  
Mediateca 2000  
"Servizio ai bambini e ai ragazzi"
- 1999**      *KID SCREEN*  
Atti del seminario internazionale sul Cinema per ragazzi e l'educazione ai media  
Como.

- 1998**      *LE NUOVE FRONTIERE DELLA SOCIOLOGIA*  
(a cura di P. De Nardis)  
"L'Infanzia tra la realtà e l'immagine : un problema per la sociologia"  
ed. Carocci Roma
- 1998**      *IDENTITAE NATIONALA SI COMUNICAREA*  
Università della Moldavia  
"Televiziunea pentru copii intre planetarezare si omogenizare
- 1997**      *EDUCAZIONE SESSUALE COME PREVENZIONE*  
Nuovi modelli per la famiglia, la scuola i servizi  
Ed. Del Cerro, Firenze 1997  
"Infanzia e televisione un problema di identitàaperto"
- 1997**      *UN VOLTO O UNA MASCHERA?*  
Rapporto sulla condizione dell'infanzia e dell'adolescenza in Italia  
ed. Presidenza del Consiglio dei Ministri
- 1997**      *SENZA SCUDO*  
Cultura, valori e comunicazione nelle società contemporanee  
Ed. La Città del sole
- 1997**      *I BAMBINI E LA TV*  
ed. Junior Parma
- 1997**      *LA SVOLTA DELLA TV*  
ed. Laterza 1997 : *L'infanzia globalizzata*
- 1997**      *SCIENZA E INFORMAZIONE*  
Ed. Laterza 1997:*La scienza e i bambini*
- 1997**      *PINOCCHIO NELLA PUBBLICITÀ*  
La Nuova Italia : *Bambini e pubblicità*
- 1997**      *I BAMBINI DI FRONTE ALLA TV*  
ed. Unicoop Firenze

- 1997**      *IL TARGET FAMIGLIA*  
Fondazione Courmayeur 1997:*L'infanzia in televisione*
- 1997**      Da *SUDDITI A CITTADINI*  
Gli utenti della tv  
ed Giuffrè: *Tra planetarizzazione ed omogeneizzazione i paradigmi dell'immaginario infantile*
- 1996**      *LA RAPPRESENTAZIONE E L'IDENTITÀ DELL'UTENZA RADIO TELEVISIVA*  
ed Presidenza del consiglio dei ministri  
*L'auditel: dal termometro alla febbre*
- 1996**      *CARTOONS AND VIOLENCE*  
ed Sacis Roma
- 1996**      *LA QUESTIONE DOPPIAGGIO*  
ed Aidac
- 1996**      *LE FONTI DI AUTODISCIPLINA*  
Il ruolo dei codici di autoregolamentazione nel rapporto infanzia televisione  
ed CEDam Padova.
- 1996**      *LA DONNA CONTESA TRA LAVORO FAMIGLIA SOCIETÀ*  
Roma.
- 1996**      *DOPO LA CATTIVA MAESTRA TV IL MIGLIOR AMICO E' IL PC?*  
in AA.VV. Ed Armando, Roma 1996  
La televisione per l'infanzia :un problema culturale  
Armando Editore, Roma .
- 1996**      *L'ECRAN ET L'APPRENTISSAGE*  
ed. Gremm, Parigi.  
*L'image de l'enfance à la television italienne*
- 1996**      *DALL'ANALOGICO AL DIGITALE*  
a cura di Jader Jacobelli  
*Alta tecnologia /alta sensitività-*  
Laterza ,Bari.

- 1995**      *CEHCK UP DEL GIORNALISMO ITALIANO*  
a cura di Jader Jacobelli  
*Raccontate non recitate*  
Laterza, Bari-
- 1995**      *SPAZIO CIVILE*  
*Minori e mass media-*  
ed ERI, Roma
- 1995**      *LA CONFUSA IDEA DI DIVERSITÀ*  
in Schedario Giunti 2/
- 1993**      *RAPPORTO AGLI UTENTI*  
*L'utenza radiotelevisiva fra accesso e partecipazione*  
ed Presidenza del Consiglio
- 1993**      *LO SPECCHIO O LALENTE CRISI E INFORMAZIONE*  
a cura di Jader Jacobelli  
*La quantità contro la qualità*  
ed. Laterza, Bari
- 1993**      *L'INTERESSE DEL MINORE:NUOVE PROSPETTIVE NEL DIRITTO*  
*INTERNAZIONALE,COMUNITARIO E ITALIANO*  
ed.SSI, Roma,
- 1992**      *BAMBINI E PAURE*  
*Dalla fiaba alla tv*  
Firenze
- 1992**      *LA BOTTEGA DELL'EFFIMERO*  
Politiche culturali e marginalità giovanile a Roma  
a cura di R. Cipriani- Echi dell'effimero  
ed Franco Angeli, Milano.
- 1992**      *LA FIABA ELETTRONICA*  
Strutture narrative del cinema contemporaneo e rapporto con lo spettatore alla ricerca  
di antiche e nuove mitologie  
I Nuovi paradigmi dell'immaginario infantile –Roma.
- 1992**      *IL LAVORO INVISIBILE*  
Informazione e immagine nel mondo del lavoro attraverso la tv  
ed.Presidenza del Consiglio dei Ministri, Roma.
- 1991**      *I RAGAZZI E LA TELEVISIONE*  
Problemi e proposte di difesa sociale dei minori  
Aspetti mass mediologici-  
Ed.Società editrice Dante Alighieri, Roma

- 1991**      *LA CONDIZIONE DELLA DONNA IN EUROPA*  
ed Camera dei deputati, Roma
- 1990**      *IL RITORNO AL SOGGETTO*  
a cura di A. Izzo-  
J. Baudrillard: *Il soggetto di seduzione*  
ed Bulzoni, Roma
- 1990**      *LA PROTESTA SILENZIOSA*  
a cura di F. Ferrarotti-  
L'astensionismo elettorale nella stampa quotidiana  
ed Siores, Roma
- 1989**      *L'UFFICIO IN VIA DI ESTINZIONE*  
Le relazioni umane nell'ufficio di domani  
ed Il sole 24 ore.
- 1986**      *L'INFORMAZIONE RELIGIOSA NELLA STAMPA QUOTIDIANA*  
a cura di T. Tentori-  
Cronaca della ricerca cap.3  
I giornali cap.4  
Il questionario cap.5  
Caratteristiche formali ed interpretative della comunicazione religiosa cap.8  
ed. Franco Angeli, Milano
- 1986**      *ORALITÀ E VISSUTO*  
-  
a cura di M.I. Maciotti-  
Donne e biografia  
ed. Liguori, Napoli
- 1985**      *TELEVISIONE E POTERE*  
a cura di F. Ferrarotti-  
*La comunicazione formale*  
ed ERI, Torino
- 1982**      *FORME EVOLUTIVE DEI VALORI NEL QUADRO DELLA MOBILITÀ ODIERNA  
DEI GRANDI GRUPPI UMANI*  
a cura di F. Ferrarotti-  
Mutamento Sociale e processo di secolarizzazione :una riflessione sul caso italiano  
ed F. Angeli Milano.

- 1982**      *STUDI E RICERCHE SUL POTERE*  
a cura di F.Ferrarotti-  
La sociologia del potere in Francia  
ed.Ianua, Roma
- 1981**      *ATTRIBUZIONE DEI RUOLI DI COMANDO.*  
La popolazione immigrata:un sottocampione significativo  
ed Ianua , Roma .
- 1979**      *LESSICO POLITICO DELLE DONNE:*Sociologia della famiglia  
Il mercato del lavoro femminile in Italia  
ed Gulliver,Milano.
- 1979**      *CRISI DELLO SVILUPPO E RUOLO DEL SINDACATO*  
Il lavoro della donna: movimento sindacale e partecipazione femminile  
ed. F. Angeli, Milano, 1979
- 1978**      *IL FENOMENO CRIMINALE*  
La criminalità femminile in Italia  
ed. Regione Lazio.
- 1977**      *FORZE DI LAVORO,SVILUPPO ECONOMICO,OCCUPAZIONE IN ITALIA*  
a cura di G. Somogy-  
Alcuni problemi di politica occupazionale:il lavoro a domicilio, l'orario di lavoro,il  
part time  
ed. F. Angeli, Milano.

### **Traduzioni**

- 1981**      J.Duvignaud:Durkheim  
ed Ianua Roma  
( in appendice anche Bibliografia primaria e secondaria delle opere di Durkheim)
- 1976**      E. Durkheim: *Montesquieu e Rousseau precursori della sociologia*  
ed CLU Napoli

### **Saggi e articoli**

*La morte come problema sociologico*  
in *La Critica sociologica* n.37,1976

*La situazione universitaria in Francia, Germania Inghilterra dopo il '68*  
in *La critica sociologica* n.41 1977

*I Graffiti dell'Università*  
in *La critica sociologica* n.41 1977

*I freudiani di fronte alla violenza*  
in *La critica sociologica* n.45-46 1978

*La questione femminista*  
in *La critica sociologica* n.44 1978

*Il problema religioso in alcune riviste*  
in *Studium* n.4 1978

*La donna vittima nell'immagine della stampa quotidiana*  
in *La critica sociologica* n.48 1978-79

*Un'esperienza di lettura in alcune riviste religiose*  
in *Idoc Internazionale*,n8-9 1980

*Note sul lavoro a tempo parziale*  
in *Città e regione* n.5 1979

*Consenso e conflitto nella società contemporanea*  
in *Affari sociali Internazionali* n.2 1982

*Uso delle storie di vita nelle scienze sociali*  
in *Affari sociali internazionali* n.2 1982

*Convegno internazionale sull'astensionismo elettorale*  
in *Affari sociali Internazionali* n.2 1982

*Evoluzionismo: Interrogativi e risposte di un paradigma scientifico*  
in *Affari sociali internazionali* n.3 1982

X Convegno mondiale di sociologia  
in *Affari sociali Internazionali* n 4 1983

*Il computer nelle scienze umane*  
in *Affari sociali internazionali* n 2 1983

*Il fattore religioso nelle società complesse*  
in *Affari sociali internazionali* n.2 1983

*Rassegna bibliografica dell'emigrazione*  
in *Affari sociali Internazionali* n2 1986

*Rassegna bibliografica dell'emigrazione*  
in *Affari sociali internazionali* n 2 1987



*La Questione femminile nell'XI congresso mondiale di sociologia*  
in *La Critica sociologica* n79 1986

*Biografia, storia e società*  
in *La critica sociologica* n59 1981

*L'astensionismo elettorale come crisi del sistema politico*  
in *La critica sociologica* n.59 1981

*Il nuovo conflitto della televisione dei bambini*  
in *Sociologia e ricerca sociale* n 26 1988

*Infanzia e televisione*  
in *La critica sociologica* n 93 1989

*Minori e informazione*  
in *Redattore Sociale CNCA* 1994

*La confusa idea di diversità*  
in *Schedario* , ed. Giunti n.2 1995

*Infanzia tra la realtà e l'immagine*  
in *Schedario*, ed.Giunti n.3 1995

*Famiglia, bambini e tv, tra controllo, censura e tutela*  
In "Nuova Paideia" aprile 1999

*Nuovi miti, vecchi paradigmi*  
Iter -*Enciclopedia Italiana* 1999

*Ma lo strumento e' diventato il fine perciò produce un effetto perverso*  
In *Telega* anno VI 2000-01

in *Il Veltro* (01/04)  
*I nuovi paradigmi dell'immaginario infantile, 2003*

in *Valore Scuola* n. 10  
*La mercificazione della fantasia, 2004*

in *Cittadini in crescita, Firenze, 2005*  
n. 1 *Minori e minori stranieri*  
n. 2 *Il soggetto in età evolutiva e i media*

In *Cittadini in crescita*  
"Lotta alla povertà e all'esclusione sociale", N. 1 - 2006 – Centro nazionale di documentazione e analisi per l'infanzia e l'adolescenza – Ministero della Solidarietà Sociale – Istituto degli Innocenti Firenze - (Introduzione)

In *Cittadini in crescita*

“Gioco e giocattoli”, N. 2 - 2006 Centro nazionale di documentazione e analisi per l’infanzia e l’adolescenza – Ministero della Solidarietà Sociale – Istituto degli Innocenti Firenze -  
(Introduzione)

In *Cittadini in crescita*

“Il garante: promozione e protezione”, N. 3 – 2006 – Centro nazionale di documentazione e analisi per l’infanzia e l’adolescenza – Istituto degli Innocenti Firenze

in *La lettre de l'enfance et de l'adolescence, n.60, 2005*

Les enfants captifs de la tele : un remede à l’ennui?

in *Cittadini in Crescita n. 1, 2006*

L’esclusione sociale

in *Social News n.4, 2006*

*La Famiglia nella storia dell’uomo*

Ed. Manzanese Udine

in *Parabola, 2007*

Rivista di studi e ricerche sulla comunicazione

*Bambini multimediali*

in *Storia delle donne, 2007*

*Le donne dello schermo. Uno studio di caso*

in *Voci di strada, 2007*

*Globalizzazione e immaginario fantastico*

*L’imaginaire proposè par les jeux video*

In *Le telemaque n° 32*

*Presses Universitaires de Caen, 2007*

*Accesso al lavoro. Le potenzialità dei collegi*

In *Rapporto conferenza Collegi Universitari*

Ed. Conferenza dei collegi universitari, Roma 2007

in *Treccani Scuola, 2008*

*Dante nello schermo*

*L’immagine degli avvocati nella stampa e nella televisione*

In *Attualità forensi anno III numero speciale 2008*

*L’imaginaire enfantine et ses nouveaux heros*

Sciences Humaines, n. 219 octobre 2010, Auxerre France

*Telefantasia,*

In *Psicologia contemporanea*

n.225, maggio giugno 2011, Giunti, Firenze

*Sette sataniche e distopia d'onnipotenza*  
Rivista di studi utopici, n.8 novembre 2010, Lecce

*Famiglia, legalità e cittadinanza*  
in Sapere coop, maggio 2010

*L'imaginaire proposé par les jeux video*  
Le Télémaque, n.32, Caen-Cedex, France, 2011

*Giovani, immaginario e satanismo*  
In Nuova Rivista di Studi utopici, n. 8, Lecce, 2011

*L'immaginario di Umberto Eco*  
Prometeo n.134, Italia, giugno 2016

*Il bambino adulto e l'adulto bambino*  
RomaTre Press, Roma, 2016

## **Direzione scientifica**

### **“Questioni e documenti”**

- volume n. 36 “*I nidi e gli altri servizi educativi integrativi per la prima infanzia*” (marzo 2006) ad oggi (ultimo volume n. 43)
- N. 37 “*L'apprendimento difficile*” (a cura di D. Lucangeli, M. Dupuis, E. Genovese, G. Rulli)
- N. 38 “*Bambini multimediali*” (a cura di M. D'Amato)
- N. 39 “*Ogni bambino ha diritto a una famiglia*” (a cura di A. Campa, E. Ciccotti)
- N. 40 “*Vite in Bilico*” (a cura di D. Bianchi, E. Moretti)
- N. 41 “*I progetti nel 2004*” ( a cura di A. Campa e E. Ciccotti)
- N. 42 “*Come cambia la vita dei bambini*” ( a cura di E. Ciccotti e L. L. Sabbadini)

### **“Cittadini in crescita”**

“*Lotta alla povertà e all'esclusione sociale*”, N. 1 - 2006 – Centro nazionale di documentazione e analisi per l'infanzia e l'adolescenza – Ministero della Solidarietà Sociale – Istituto degli Innocenti Firenze -

“*Gioco e giocattoli*”, N. 2 - 2006 Centro nazionale di documentazione e analisi per l'infanzia e l'adolescenza – Ministero della Solidarietà Sociale – Istituto degli Innocenti Firenze -

“*Il garante: promozione e protezione*”, N. 3 – 2006 – Centro nazionale di documentazione e analisi per l’infanzia e l’adolescenza – Istituto degli Innocenti Firenze

**Scienze umane e sociali collana editoriale presso Harmattan**

**Infanzia e societa’ collana editoriale presso Armando**

**Enciclopedia dei Ragazzi Istituto dell’Enciclopedia Italiana Treccani**

#### **2004-2006**

***Enciclopedia dei ragazzi***, Istituto dell’Enciclopedia Italiana, Giovanni Treccani, VII voll. organizzazione del piano dell’opera, ideazione volume tematico per l’introduzione ai saperi , individuazione voci di scienze sociali

#### **2005**

***Le Scoperte di Mango, DVD***,

analisi, selezione e rielaborazione per la versione italiana di “ Mango Plumo’s Adventure - q.a International, Montreal Canada

Le scoperte di mango: il clima, l’universo, il pianeta terra sono state rielaborate in funzione dei programmi scolastici e dei livelli cognitivi dei bambini italiani

Istituto della Enciclopedia Italiana Treccani

#### **2004-2005**

***Dvd Enciclopedia dei ragazzi LE Ricerche Treccani Istituto dell’Enciclopedia Italiana***

Ideazione, ricerca di fattibilità, organizzazione del piano dell’opera, individuazione delle voci, organizzazione della loro struttura, definizione dei percorsi cognitivi, incroci delle voci con argomenti per un totale di 8.500 temi trattati.

Lo scopo del DVD Le ricerche è quello di consentire la possibilità ai ragazzi delle ultime tre classi delle elementari e delle medie di poter compiere da soli le ricerche previste dai programmi di studio.

L’idea che sostiene l’opera è quella espressa da Popper nella logica della scoperta scientifica per cui la conoscenza si sviluppa problematicamente da una questione aperta ad un’altra, in un continuum teso a predisporre curiosità e a comprendere l’interconnessione del sapere.

In pratica si è compiuta una ricerca di sfondo sui testi attualmente usati e diffusi nelle scuole elementari e medie (creazione di una griglia tematica ed analisi dei contenuti per argomenti) da cui sono stati tratti gli elementi ricorrenti; a questa indagine è seguita quella con questionario ai maestri elementari a cui si sono poste le questioni dei temi più trattati e più problematici, infine si è analizzato comparativamente l’universo attualmente in commercio di enciclopedie per ragazzi: inglesi, statunitensi, francesi per cogliere anche in questi ambiti non solo le ricorrenze tematiche utili alla scelta delle voci, ma soprattutto le metodiche (induttive, deduttive ) usate nel proporre la conoscenza dei temi.

Il prodotto che è emerso da queste indagini è del tutto innovativo rispetto alle proposte esistenti perchè ogni voce dell’enciclopedia è collegata ad altre voci attraverso legami logici e curiosi ( in ogni pagina è presente la stella delle relazioni che mostra l’intero percorso seguito durante la consultazione e la selezione dei collegamenti possibili tra le voci)

Gli ambiti del sapere scolastico corrispondono infatti in questo DVD ai paradigmi della conoscenza: storia geografia, scienze, arte, letteratura, tecnica, matematica, scienze umane, musica, società . Conoscenza che si incrocia con i diversi punti di vista per interpretarla : psicologico, storico, critico-problematico,narrativo, ludico, scientifico, economico-sociale, quantitativo

statistico. La scoperta e la ricerca sono così al servizio di un sapere che si può raggiungere con più approcci e che viene proposto sempre come interdisciplinare.

In questo DVD le ricerche possono essere espletate in più modi.

**L'ambiente "consultazione"** permette infatti di consultare le singole voci dell'enciclopedia e i media ad esse associate (una convenzione da me sollecitata con l'archivio di stato e Rai teche ha consentito di elaborare le voci con immagini e suoni e discorsi originali): di effettuare ricerche all'interno delle voci, oppure, attraverso la ricerca avanzata, di selezionare le voci delle singole discipline (10) e sottodiscipline (50). Nell'opera è prevista la possibilità di accedere agli scenari multimediali: immagini, video, audio, animazioni, modelli tridimensionali; infine è prevista la possibilità di perlustrare le voci attraverso itinerari interdisciplinari, chiamati intersezioni (per esempio Forme e strumenti del sapere, mente e corpo).

**L'ambiente "tracce"** permette di percorrere particolari temi di ricerca che conducono a voci specifiche;

**L'ambiente "mappe"** tematiche consente di effettuare percorsi conoscitivi a partire da un'ambiente grafico omogeneo dal punto di vista tematico, connesso a voci enciclopediche e ad approfondimenti,

con la **"cronologia"**, invece, la perlustrazione è di tipo temporale e consente anche di mettere insieme avvenimenti storici, culturali e scientifici contemporanei fra loro.

Infine vi sono tre ambienti settoriali per ricerche mirate sugli argomenti: **L'atlante del corpo** consente di indagare su struttura e funzioni dell'organismo umano;

**L'atlante geografico** di percorrere il mondo attraverso le sue carte;

**I modi di dire** costituiscono un utile strumento per arricchire il proprio linguaggio.

L'opera è complessivamente articolata in 8.500 voci

**2005**

***Voci per l'enciclopedia dei Ragazzi***

***Istituto dell'Enciclopedia Italiana***

***(voll 7)***

Comunicazioni di massa

Emarginazione sociale,

Devianza,

Bande giovanili,

Sociologia,

Sondaggio,

Immaginario

Infanzia.

## **Programmi televisivi e dvd**

**2004- 2005**

***"Imparare la tv", programma televisivo - Rai Educational - RAI 3  
(venti puntate da 30')***

- 1) La Tv. La finestra sul mondo
- 2) La televisione come strumento di divulgazione del sapere
- 3) La serie e i serial
- 4) I telegiornali e la globalizzazione dell'informazione
- 5) L'informazione tra specchio e lente della realtà
- 6) La pubblicità
- 7) Trasmissioni educative
- 8) Storia e caratteristiche del varietà

- 9) Tv e società
- 10) I protagonisti della tv
- 11) I mestieri
- 12) Struttura di un palinsesto e logiche della programmazione televisiva
- 13) Il pubblico e i telespettatori
- 14) La tv influenza i comportamenti
- 15) Le tv terrestri globali
- 16) La tv del futuro
- 17) La distinzione tra fiction, intrattenimento e informazione
- 18) La fiction come regno delle emozioni
- 19) La situation comedy
- 20) Viaggio nei cartoni animati

### **2006**

#### ***Imparare la TV - DVD***

La Rai per la Cultura Rai Trade

### **2004-2006**

#### ***Direzione scientifica del DVD Le Ricerche***

(opera di 8.500 voci elaborata per L'Enciclopedia dei Ragazzi Treccani)

### **2004-2005**

#### ***Direzione scientifica del DVD Le scoperte di Mango***

(L'universo, Il clima, Il pianeta terra)

## **Premi**

Premio Tutores per Infanzia e Pregiudizio 1995

Premio Saint Vincents per Bambini e TV 1997

Premio Diego Fabbri, I Teleri 1997

Premio Moebius per Le ricerche Enciclopedia dei Ragazzi DVD 2007

## **Onorificenze**

2012

Commendatore al merito

della Repubblica Italiana

(decreto 17 novembre 2011)